

**PANDUAN PENULISAN
TESIS GAYA UIS
(PERINGKAT PASCASISWAZAH)**

**PUSAT PENGAJIAN SISWAZAH
UNIVERSITI ISLAM SELANGOR (UIS)**

PANDUAN PENULISAN TESIS GAYA UIS (PERINGKAT PASCASISWAZAH)

**Pusat Pengajian Siswazah
Universiti Islam Selangor (UIS)**

Cetakan Pertama, 2024

BUKU PANDUAN PENULISAN TESIS GAYA UIS (PERINGKAT PASCASISWAZAH)

Dr. Mohd Faez Ilias
Dr. Fahed Maromar
Dr. Nazneen Ismail
Dr. Mohd Kamarul Khaidzir Saadan
Puan Nurhayati Abdul Ghani
Prof. Madya Dr. Nor 'Adha Ab. Hamid
Dr. Nurzatil Ismah Azizan
Dr. Roslinda Ramli
Dr. Fakhri Sungit
Dr. Noor Raudhiah Abu Bakar
Dr. Noor Aimi Mohamad Puad
©PENERBIT UIS, Universiti Islam Selangor
No. ISBN: 978-629-7518-42-8

Diterbitkan di Malaysia oleh/ Published in Malaysia by:

PENERBIT UIS

D/A PUSAT PENGURUSAN PENYELIDIKAN DAN INOVASI

UNIVERSITI ISLAM SELANGOR (UIS)

BANDAR SERI PUTRA, 43000 KAJANG, SELANGOR

03- 8911 7000 (1462/3412/3215)

Hakcipta terpelihara. Setiap bahagian daripada terbitan ini tidak boleh diterbitkan semula, disimpan untuk pengeluaran atau dipindahkan dalam bentuk lain, sama ada dengan cara elektronik, gambar, rakaman dan sebagainya, tanpa mendapat izin bertulis daripada pengarang dan Penerbit UIS terlebih dahulu.

Dicetak oleh:

Kalam Printing & Resources

No. 29G, Jalan Hentian 4

Pusat Hentian Kajang, Jalan Reko

430000 Kajang, Selangor Darul Ehsan

03-87415407



Data Pengkatalogan-dalam-Penerbitan

Perpustakaan Negara Malaysia

Rekod katalog untuk buku ini boleh didapati
dari Perpustakaan Negara Malaysia

ISBN 978-629-7518-42-8

ISI KANDUNGAN

PRAKATA	iv
<i>Pengarah Pusat Pengajian Siswazah</i>	
PRAKATA	v
<i>Penasihat Jawatankuasa Penggubal dan Semakan</i>	
PRAKATA	vi
<i>Ketua Penggubal</i>	
SENARAI AHLI JAWATANKUASA	vii
BAHAGIAN 1 - PANDUAN UMUM PENULISAN TESIS	1
1.1 Pengenalan Kepada Penulisan Tesis UIS	2
1.2 Spesifikasi Teknikal	3
1.3 Format Tulisan	4
1.4 Cetakan dan Salinan	5
1.5 Naskah Untuk Pemeriksaan	5
1.6 Naskhah Akhir	6
1.7 Keterangan Pada Muka Hadapan (Jilid Kulit Keras)	6
BAHAGIAN 2 - FORMAT KANDUNGAN	11
2.1 Jarak	12
2.2 Penomboran	12
BAHAGIAN 3 - SUSUNAN DAN KANDUNGAN	14
3.1 Susunan	15
3.2 Panjang Teks	34
3.3 Penulisan Bab	35
BAHAGIAN 4 - RUJUKAN DALAM TEKS	44
4.1 Pendahuluan	45
4.2 Sistem Pengarang (Tahun)	45
4.3 Sistem Nota Kaki	49
BAHAGIAN 5 - SENARAI RUJUKAN	51
5.1 Pendahuluan	52
5.2 Transliterasi	52
5.3 Penulisan Tajuk Bahan Rujukan	56
5.4 Senarai Rujukan	57
CARA PENULISAN RUJUKAN LENGKAP:	58
5.5 Buku	58
5.6 Dokumen Awam	62
5.7 Dokumen Awam Yang Tidak Diterbitkan	63
5.8 Makalah Dalam Jurnal	65
5.9 Makalah Dalam Prosiding	66
5.10 Makalah Dalam Majalah /Buletin	66

5.11	Makalah, Berita Dalam Akhbar/Surat Kepada Pengarang	66
5.12	Berita Dalam Akhbar	67
5.13	Filem, Video Dan Slaid	68
5.14	Bahan Tidak Terbit	69
5.15	Bahan Rujukan Elektronik	70
5.16	Rujukan Undang-Undang	71

BIBLIOGRAFI	75
--------------------	-----------

INDEKS

PRAKATA

PENGARAH PUSAT PENGAJIAN SISWAZAH (PPS)

UIS telah menjadi universiti, justeru pihak UIS menyasarkan 10 peratus daripada jumlah keseluruhan pelajar adalah terdiri daripada pelajar pascasiswazah. Bermula tahun 2019, PPS secara konsisten telah melakukan pelan transformasi agar UIS menjadi destinasi pilihan calon bagi menyambung pengajian pada peringkat pascasiswazah.

Sehingga tahun 2020, UIS mempunyai 21 program pada peringkat Sarjana dan enam program di peringkat Doktor Falsafah. Sehubungan dengan itu, bagi menjaga kualiti akademik serta memenuhi standard program yang telah ditetapkan oleh pihak MQA, PPS telah menerbitkan Buku Panduan Penulisan Pascasiswazah sebagai rujukan utama kepada para pelajar dan penyelia. Penerbitan ini juga adalah selaras dengan tagline PPS UIS iaitu *Inclusive. Systematic. Supportive.*

Buku ini secara eksklusif diterbitkan sebagai panduan kepada para pelajar dan penyelia pascasiswazah berkenaan format penulisan untuk tesis, disertasi, kertas kerja atau tugas program. Selain penerbitan berbentuk Buku, PPS turut berinovasi dengan menyediakan *template softcopy* untuk membantu proses penulisan dan penyeliaan pada sepanjang tempoh pengajian mereka di UIS.

Melalui penerbitan buku ini, PPS ingin merakamkan kesyukuran ke hadrat Allah SWT dan Selawat ke atas Baginda Rasulullah SAW. Ucapan penghargaan dan terima kasih kepada Pengurusan tertinggi UIS yang memberikan galakan serta sokongan, pasukan penggubal Buku Panduan Penulisan Pascasiswazah, pihak Fakulti dan Pusat.

Semoga Allah SWT membetulkan niat kita semua dan usaha kecil ini akan mendapatkan keberkatan serta menjadi amal jariah kita semua nanti insyaAllah. Kepada para pelajar pascasiswazah, diharapkan dapat memanfaatkan buku ini dengan semaksima mungkin. Mohon maaf andai masih lagi ada kekurangan dan itu adalah pasti, makanya PPS sentiasa terbuka untuk menerima sebarang komen dan cadangan kerana *islah* atau sentiasa memperbaiki mutu adalah sesuatu yang dituntut oleh ajaran Islam.

Terima kasih.

PROF. MADYA DR. HAIROL ANUAR BIN HJ MAK DIN
Universiti Islam Selangor (UIS)

PRAKATA

PENASIHAT JAWATANKUASA PENGGUBAL DAN SEMAKAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه وسلّم.

Pertamanya saya mengucapkan tahniah kepada Ketua dan semua ahli Jawatankuasa Penggubal buku Panduan Penulisan Tesis Gaya UIS (Peringkat Pascasiswazah) dan semua pihak yang terlibat dalam memastikan penghasilan dan penerbitan buku panduan ini. Penghargaan seharusnya diberikan kepada Ahli Jawatankuasa Penggubal atas kesungguhan dan komitmen dalam menggarap maklumat daripada pelbagai sumber sehingga berjaya menghasilkan satu panduan tersusun dan bermanfaat. Siri-siri bengkel penggubalan buku panduan ini yang dilaksanakan secara tersusun menunjukkan komitmen dan kerjasama semua dalam memastikan penghasilan terbaik.

Buku Panduan Penulisan Tesis Gaya UIS (Peringkat Pascasiswazah) ini diharapkan dapat membantu para pelajar pascasiswazah untuk menghasilkan penulisan tesis dengan jayanya. Saya juga mengharapkan agar para pelajar pascasiswazah dapat memahami dan mengikuti standard buku panduan ini dengan bimbingan dan kerjasama penyelia masing-masing. Semoga dengan panduan ini, para pelajar dengan bimbingan penyelia mampu menjayakan matlamat penghasilan penulisan tesis yang berkualiti, menepati gaya akademik yang setanding dengan penulisan peringkat pascasiswazah di peringkat nasional dan antarabangsa.

Semoga Allah SWT mempermudah urusan kita.

Di sini lahirnya... Dai' Ulama & Umarak

PROF. MADYA DR. NOR 'ADHA BINTI AB. HAMID
Universiti Islam Selangor (UIS)

PRAKATA

KETUA PENGGUBAL

Alhamdulillah, bersyukur kehadiran Allah SWT kerana dengan limpah kurnia-Nya kami dapat menyempurnakan penyusunan buku Panduan Penulisan Tesis Gaya UIS (Peringkat Pascasiswazah). Buku ini disiapkan bersama ahli kumpulan dan pihak Pusat Pengajian Siswazah (PPS) dengan rasa tanggungjawab untuk memastikan pelajar pascasiswazah di Universiti Islam Selangor (UIS) dapat dibantu dan dibimbing dengan sebaiknya. Hal ini bertepatan dengan konsep yang ditonjolkan oleh PPS iaitu *Inclusive, Systematic, Supportive*.

Buku Panduan Penulisan Tesis Gaya UIS (Peringkat Pascasiswazah) ini mengandungi lima bahagian yang penuh dengan panduan khusus kepada pelajar pascasiswazah dalam membantu dalam urusan teknikal dan susun atur tesis yang telah dihasilkan agar konsisten format yang digunakan oleh semua pelajar. Bermula dengan panduan umum dalam penulisan tesis, bahagian ini memberi penerangan awal berkaitan konsep penulisan tesis yang ditetapkan kepada pelajar. Konsep penulisan tesis ini diteruskan dengan panduan teknikal untuk mengemaskini dan menyusun atur penulisan tesis pelajar melalui penetapan format kandungan, susunan dan isi kandungan, tujuan dalam teks, serta senarai rujukan.

Bagi memudahkan pelajar pascasiswazah mengaplikasikan panduan yang ada di dalam buku Panduan Penulisan Tesis Gaya UIS (Peringkat Pascasiswazah) ini, satu kaedah *formatting* telah disediakan atas usaha pihak PPS dengan bantuan Dr. Mohd Zuli Jaafar. Kaedah ini memudahkan pelajar untuk melaksanakan sendiri *formatting* tesis mereka menggunakan templat tesis versi UIS.

Sekalung penghargaan juga diucapkan kepada semua ahli penggubal buku ini diatas usaha yang diberikan sehingga buku ini mampu terhasil. Tidak lupa juga penghargaan kepada semua Ketua Pascasiswazah fakulti/pusat yang memberi input penambahbaikan bagi memurnikan buku panduan ini.

Akhir kata, semoga dengan usaha PPS dalam menghasilkan buku panduan ini dapat memenuhi harapan kita semua dalam menghasilkan graduan yang berkualiti dan berdedikasi dalam menghasilkan penerbitan dan penyelidikan mengikut kepada panduan-panduan yang telah ditetapkan.

Selamat maju jaya dan terima kasih.

DR. MOHD FAEEZ BIN ILIAS
Universiti Islam Selangor (UIS)

SENARAI JAWATANKUASA PENGGUBAL DAN SEMAKAN

PENGARAH

Prof. Madya Dr. Hairol Anuar Mak Din

PENASIHAT

JAWATANKUASA PENGGUBAL DAN SEMAKAN

Prof. Madya Dr. Nor'Adha Ab. Hamid

EDITOR BAHASA

Dr. Abdul Ganing Laengkang

PANEL PENGGUBAL DAN SEMAKAN

Dr. Mohd Faez Ilias

Dr. Fahed Maromar

Dr. Nazneen Ismail

Dr. Mohd Kamarul Khaidzir Saadan

Pn. Nurhayati Abdul Ghani

Prof. Madya Dr. Nor'Adha Ab. Hamid

Dr. Nurzatil Ismah Azizan

Dr. Roslinda Ramli

Dr. Fakhri Sungit

Dr. Noor Raudhiah Abu Bakar

Dr. Nazirah Hamdan

Dr. Noor Aimi Mohamad Puad



**PANDUAN UMUM
PENULISAN TESIS**

BAHAGIAN 1

PANDUAN UMUM PENULISAN TESIS

1.1 PENGENALAN KEPADA PENULISAN TESIS UIS

Buku panduan ini disediakan dengan tujuan untuk membantu para pelajar dalam melengkapkan penulisan tesis mereka. Keperluan bagi format dan bentuk akhir laporan penulisan tesis dijelaskan melalui buku panduan ini. Bagi memudahkan urusan format penulisan para pelajar, pihak Pusat Pengajian Siswazah (PPS) Universiti Islam Selangor (UIS) telah menyediakan templat tesis UIS yang boleh dimuat turun daripada laman sesawang Pusat Pengajian Siswazah (PPS).

Secara umumnya, penulisan tesis dikaitkan dengan suatu penulisan bersifat akademik yang dihuraikan dalam bentuk laporan dan memaparkan hasil penelitian serta kajian yang dilengkapkan oleh pelajar-pelajar di UIS. Setiap pelajar mendapat bimbingan dan tunjuk ajar daripada penyelia mengikut kepakaran dalam bidang masing-masing. Penyelia membantu merencana dan melaksanakan sehingga lengkap laporan kajian tersebut.

Sehubungan itu, terdapat beberapa jenis penulisan tesis yang diamalkan di UIS, antaranya; jurnal, buku, kertas projek, artikel, kertas kerja, tesis atau disertasi penyelidikan. Namun begitu, jenis penulisan tesis yang diberi perhatian melalui buku ini adalah seperti berikut:

- (a) Kertas Projek Sarjana - Mod Kerja Kursus
- (b) Disertasi Sarjana - Mod Campuran dan Penyelidikan
- (c) Tesis Doktor Falsafah (PhD) - Mod Penyelidikan

1.1.1 Kertas Projek Peringkat Sarjana

Kertas projek merupakan suatu kursus yang diambil oleh pelajar pada peringkat sarjana di UIS. Para pelajar yang diwajibkan untuk melengkapkan kertas projek ini perlu mematuhi syarat-syarat yang telah ditetapkan oleh fakulti masing-masing. Kertas projek boleh ditulis berdasarkan pendapat, teori atau kerangka konsep daripada penyelidikan orang lain. Tujuan kertas projek ini ditulis untuk memberi pendedahan awal kepada pelajar tentang asas penulisan tesis. Pelajar didedahkan dengan kaedah untuk menyediakan satu persembahan penulisan tesis yang baik sebagai satu persediaan awal untuk mereka pergi ke peringkat yang lebih tinggi. Sehubungan itu, penulisan kertas projek melalui gaya penulisan tesis ini akan turut membantu para pelajar menyampaikan penghujahan dan idea-idea secara lebih tesis terhadap sesuatu isu.

1.1.2 Disertasi Sarjana dan Tesis Doktor Falsafah (PhD)

Bentuk penulisan disertasi sarjana adalah lebih terperinci berbanding kertas projek. Penulisan disertasi sarjana dan metodologinya bergantung pada format yang telah ditetapkan oleh pihak Pusat Pengajian Siswazah (PPS). Skala penelitian bagi disertasi sarjana adalah lebih besar dan lebih mendalam jika dibandingkan dengan kertas projek.

Tesis Doktor Falsafah (PhD) adalah penulisan tesis yang lebih teliti daripada aspek metodologi dan tekniknya. Aspek penting yang perlu dititikberatkan dalam tesis PhD adalah ketepatan terutama dari

segi maklumat kajian dan teori, kaedah pengumpulan data, pensampelan, jenis-jenis analisis yang digunakan, hipotesis-hipotesis, dan kesimpulan daripada hasil dapatan kajian. Setiap penulisan tesis harus dipersembahkan dengan jelas dengan menggunakan bahasa yang mudah difahami dan ringkas. Tesis yang bermutu tinggi adalah tesis yang mudah difahami oleh pembaca kepada maksud yang ingin disampaikan oleh pelajar.

Perbezaan antara disertasi sarjana dan tesis PhD adalah bergantung kepada tempoh laporan disiapkan dan secara umumnya tempoh penulisan tesis PhD adalah lebih panjang jika dibandingkan dengan disertasi sarjana. Tesis PhD memerlukan persembahan idea atau penemuan baharu berdasarkan kepada isu-isu yang lebih sukar yang diketengahkan melalui proses analisis yang sistematik dan disokong oleh penghujahan yang bernas. Selain itu, laporan disertasi sarjana adalah lebih pendek berbanding tesis PhD yang memerlukan laporan yang lebih panjang dan mendalam. Penulisan disertasi sarjana dan tesis PhD di UIS perlu dipersembahkan dalam bentuk laporan bertulis dan wajib dibentangkan di hadapan panel-panel tertentu mengikut bidang kepakaran yang telah ditetapkan oleh pihak PPS. Secara umumnya, idea hasil daripada kajian yang dikemukakan oleh pelajar dijangka dapat membantu menyelesaikan isu yang dihadapi oleh pihak-pihak tertentu.

1.1.3 Etika Penyelidikan

1.1.3.1 Penggunaan Bahan Hak Cipta

Pelajar perlu berhati-hati apabila menggunakan bahan hak cipta seperti petikan pendek penulis lain dengan syarat penulis tersebut diberi penghargaan. Bentuk penghargaan boleh dilakukan sama ada dengan meletakkan nama penulis dan bahan yang dirujuk dalam bahagian rujukan atau bahagian penghargaan laporan penulisan tesis. Surat kebenaran daripada pemilik bahan perlu dilampirkan jika melibatkan penggunaan bahan yang lebih meluas. Kegagalan untuk mencatatkan dengan jujur dan jelas sumber-sumber rujukan boleh menyebabkan pelajar dikenakan tindakan atas salah laku plagiat.

1.1.3.2 Salah Laku Akademik

Salah laku akademik dalam aktiviti penulisan tesis dikaitkan dengan penipuan, plagiarism, pemberian maklumat palsu dan lain-lain yang boleh menyebabkan kekeliruan dan kehilangan keaslian mutu sesebuah penulisan. Kesalahan yang dikaitkan dengan plagiat adalah seperti berikut:

- (a) Petikan tidak diubah dan diambil tetapi sumber-sumbernya tidak diberi penghargaan.
- (b) Petikan diubah dan ditulis tetapi sumber-sumbernya juga tidak diberi penghargaan.
- (c) Perkataan-perkataan dalam petikan ditukar dengan perkataan lain yang sama maksudnya tanpa mengubah susunan ayat sebenar.

Kesalahan salah laku dalam penulisan tesis ini dianggap serius dan pelajar boleh dikenakan tindakan tatatertib yang tegas.

1.2 SPESIFIKASI TEKNIKAL

1.2.1 Saiz Kertas

Bersaiz A4 (210 mm x 297 mm).

1.2.2 Jenis dan Kualiti Kertas

Semua salinan hendaklah menggunakan kertas jenis simili dengan berat 80 gsm.

1.2.3 Warna Kertas

Hanya dibenarkan mengguna warna putih.

1.3 FORMAT TULISAN

1.3.1 Jenis Huruf dan Saiz

Jenis huruf bagi tulisan rumi ialah **Times New Roman** dan bagi tulisan Arab/Jawi ialah **Traditional Arabic** bagi keseluruhan tesis/disertasi.

Saiz huruf bagi tulisan Rumi ialah 12 (kecuali nota kaki bersaiz 10) manakala, huruf bagi tulisan Arab/Jawi ialah 16.

Semua tetapan ini telah disediakan dalam templat tesis versi UIS.

1.3.2 Penulisan Tajuk

Semua tajuk bab dan tajuk utama ditulis dengan huruf besar. Subtajuk hendaklah ditulis dengan huruf kecil.

Kesemua tajuk harus ditulis tebal (*bold*) dan mematuhi antara jarak yang ditetapkan.

1.3.3 Jajaran Teks

Teks hendaklah ditulis jajaran kiri dan kanan.

1.3.4 Selang Baris

Teks am hendaklah ditulis selang satu setengah baris (1.5 *spacing*).

Teks bagi perkara berikut hendaklah ditulis selang satu baris (*single spacing*).

- a) Pengakuan
- b) Penghargaan
- c) Abstrak
- d) Abstract
- e) Kandungan
- f) Senarai Jadual
- g) Senarai Rajah
- h) Senarai Transliterasi*
- i) Senarai Simbol*/ Singkatan/ Tatanama/Istilah
- j) Senarai Kes*
- k) Senarai Statut*
- l) Senarai Lampiran

* bergantung pada keperluan dan kesesuaian bidang

1.3.5 Perenggan

Perenggan yang pertama bagi setiap tajuk hendaklah dimulakan jajaran kiri bagi tulisan Rumi dan jajaran kanan bagi tulisan Arab/Jawi. Ensotan (*tab*) bagi memulakan perenggan seterusnya ialah 1.25 cm dari jarak kiri (tulisan Rumi) dan jarak kanan (tulisan Arab/Jawi). Semua tetapan ini telah disediakan dalam templat tesis UIS.

1.4 CETAKAN DAN SALINAN

Tesis mesti dicetak pada pencetak laser.

Bagi tujuan peperiksaan lisan, cetakan pada **sebelah muka surat sahaja**.

Walau bagaimanapun, cetakan tesis akhir perlu dicetak pada **kedua-dua belah muka surat**.

1.4.1 Cetakan Akhir (Rumi)

Cetak pada kedua-dua belah muka surat dan muka surat setiap permulaan bab hendaklah berada di sebelah kanan apabila tesis dibaca.

1.4.2 Cetakan Akhir (Arab/Jawi)

Cetak pada kedua-dua belah muka surat dan muka surat setiap permulaan bab hendaklah berada di sebelah kiri apabila tesis dibaca.

1.4.3 Kualiti Cetakan

Hasil cetakan yang baik mutunya sahaja akan diterima.

1.5 NASKAH UNTUK PEMERIKSAAN

Calon hendaklah menyerahkan tesis/disertasi yang berjilid (kulit lembut) mengikut bilangan yang ditetapkan kepada Fakulti/Institut/Pusat bagi tujuan pemeriksaan dan peperiksaan lisan (*Viva voce*) yang merangkumi:

1.5.1 Calon PhD harus menyerahkan 5 salinan tesis kepada:

- (a) 2 salinan untuk 2 orang Pemeriksa Luar
- (b) 1 salinan untuk Pemeriksa Dalam
- (c) 1 salinan untuk Pengerusi Peperiksaan Lisan
- (d) 1 salinan untuk Pusat Pengajian Siswazah

1.5.2 Calon Sarjana harus menyerahkan 4 salinan disertasi kepada:

- (a) 1 salinan untuk Pemeriksa Luar
- (b) 1 salinan untuk Pemeriksa Dalam
- (c) 1 salinan untuk Pengerusi Peperiksaan Lisan
- (d) 1 salinan untuk Pusat Pengajian Siswazah

1.6 NASKHAH AKHIR

1.6.1 Naskhah Akhir dan CD-ROM untuk Universiti

Calon hendaklah menyerahkan disertasi/tesis yang telah diluluskan oleh Jawatankuasa Peperiksaan Lisan dan berjilid kulit keras sebanyak dua (2) salinan termasuk naskhah asal bersama CD-ROM kepada Pusat Pengajian Siswazah dan Fakulti/Institut/Pusat.

Manakala calon sarjana kerja kursus hendaklah menyerahkan dua (2) salinan kertas projek termasuk naskhah asal bersama CD-ROM kepada Pusat Pengajian Siswazah dan fakulti.

1.6.2 Warna Kulit Naskhah Akhir Berjilid Kulit Keras Tesis

Warna kulit hendaklah seperti yang berikut :

Peringkat	Mod Pengajian	Warna
Doktor Falsafah	Penyelidikan	Hitam
Sarjana	Penyelidikan dan Campuran	Hijau Tua
	Kerja Kursus	Merah Tua (<i>Maroon</i>)

1.7 KETERANGAN PADA MUKA HADAPAN (JILID KULIT KERAS)

1.7.1 Kulit Hadapan

Maklumat hendaklah dicetak dengan huruf besar berwarna emas bersaiz 18 (*font*) bagi Penulisan Tesos dan mengikut susunan seperti berikut:

- (a) **Tajuk Tesis**
Disusun dalam bentuk piramid terbalik – 6.0 cm dari jarak atas
- (b) **Nama penuh calon**
Seperti dalam Mykad/passport
- (c) **UNIVERSITI ISLAM SELANGOR**
Nama Universiti – 6.0 cm dari jarak bawah

CONTOH : MUKA HADAPAN

**PENGHARMONIAN RANGKA KERJA TADBIR
URUS SYARIAH DALAM PERBANKAN ISLAM
ANTARA NEGARA MALAYSIA DAN
INDONESIA**

NURHASLIZA

UNIVERSITI ISLAM SELANGOR

**THE EFFECTS OF FINANCIAL FREEDOM AND
CORPORATE GOVERNANCE ON THE
RELATIONSHIP BETWEEN FOREIGN BANKS
ENTRY AND MALAYSIAN BANKS
PROFITABILITY**

MOHAMAD SOFUAN BIN MOHAMAD SALEH

UNIVERSITI ISLAM SELANGOR

1.7.2 Tulang Belakang

Maklumat pada tulang belakang di kulit keras hendaklah dicetak dengan huruf besar berwarna emas bersaiz 18 untuk Doktor Falsafah dan Sarjana mengikut susunan seperti berikut:

- (a) **Nama penulis**
Ditulis 6.0 cm dari jarak atas
- (b) **Ijazah**
Peringkat pengajian ditulis penuh dalam Bahasa Melayu untuk **Sarjana** manakala peringkat Doktor Falsafah ditulis dengan singkatan **PhD**.
- (c) **Tahun Tesis diserahkan**
- (d) **UIS** (Singkatan nama Universiti ditulis 6.0 cm dari jarak bawah)

CONTOH: TULANG BELAKANG SARJANA DAN DOKTOR FALSAFAH

6 cm MOHAMAD SOFUAN MOHAMAD SALEH Sarjana 2023 UTS 6 cm	6 cm MOHAMAD SOFUAN MOHAMAD SALEH PhD 2023 UTS 6 cm
--	--



**FORMAT KANDUNGAN
PENULISAN TESIS**

BAHAGIAN 2

FORMAT KANDUNGAN

Semua format kandungan pada bahagian ini telah dimasukkan dalam templat tesis/disertasi yang telah disediakan oleh Pusat Pengajian Siswazah (PPS). Templat ini boleh dimuat turun di laman sesawang PPS.

2.1 JARAK

2.1.1 Tulisan Rumi

Penulisan teks tesis/disertasi perlu dipastikan berada pada kedudukan jarak yang sesuai seperti berikut:

- (a) Jarak atas : 2.5 cm dari jarak atas
- (b) Jarak bawah : 2.5 cm dari jarak bawah
- (c) Jarak kanan : 2.5 cm dari jarak kanan
- (d) Jarak kiri : 3.8 cm dari jarak kiri

2.1.2 Tulisan Arab/Jawi

Penulisan teks tesis/disertasi perlu dipastikan berada pada kedudukan jarak yang sesuai seperti berikut:

- (a) Jarak atas : 2.5 cm dari jarak atas
- (b) Jarak bawah : 2.5 cm dari jarak bawah
- (c) Jarak kanan : 3.8 cm dari jarak kanan
- (d) Jarak kiri : 2.5 cm dari jarak kiri

Peringatan:

- (a) Ruang letak jadual dan ilustrasi termasuk keterangan hendaklah mematuhi perkara 2.1.1 atau 2.1.2.
- (b) Perenggan terakhir dalam sesuatu muka surat hendaklah mengandungi sekurang-kurangnya dua baris teks bercetak. Jika kurang daripada dua baris, teks tersebut hendaklah dipindahkan ke muka surat berikutnya sebagai perenggan baharu.
- (c) Perkataan terakhir pada baris terakhir sesuatu muka surat tidak boleh menggunakan tanda sempang (-).
- (d) Muka surat baharu hendaklah mengandungi sekurang-kurangnya satu baris teks.

2.2 PENOMBORAN

2.2.1 Nombor Muka Surat

- (a) Tulisan Rumi : nombor muka surat hendaklah berada di sebelah bawah dan di tengah muka surat.
- (b) Tulisan Arab/Jawi : nombor muka surat hendaklah berada di sebelah bawah dan di tengah muka surat.

2.2.2 Jenis Nombor Rumi

- (a) Muka surat permulaan hendaklah dinomborkan dengan angka kecil Roman secara berturut-turut:

- i, ii, iii dan seterusnya. Muka Surat Tajuk adalah halaman “i” tetapi nombornya tidak ditaip.
- (b) Nombor muka surat teks hendaklah menggunakan angka 1, 2, 3 dan seterusnya.
 - (c) Penomboran subtajuk hanya sehingga empat titik perpuluhan sahaja.
 - (d) Subtajuk seterusnya menggunakan abjad kecil (a,b,c) dan subtajuk di bawahnya menggunakan angka kecil Roman (i,ii,iii).

2.2.3 Jenis Nombor Arab/Jawi

- (a) Muka surat permulaan (bermula dari muka surat tajuk) hendaklah dinomborkan dengan menggunakan abjad Arab... ... ا، ب، ج، د
- (b) Nombor muka surat teks hendaklah menggunakan... ١، ٢، ٣



**SUSUNAN & KANDUNGAN
PENULISAN TESIS**

BAHAGIAN 3

SUSUNAN DAN KANDUNGAN

3.1 SUSUNAN

Susunan dan kandungan tesis/disertasi hendaklah mengikut aturan berikut:

- (a) MUKA SURAT TAJUK
(Penulisan dalam bahasa Arab atau bahasa Inggeris, hendaklah diikuti dengan terjemahan dalam bahasa Melayu).
- (b) PENGAKUAN
- (c) PENGHARGAAN
- (d) ABSTRAK
- (e) ABSTRACT
- (f) KANDUNGAN
- (g) SENARAI JADUAL
- (h) SENARAI RAJAH
- (i) SENARAI TRANSLITERASI*
- (j) SENARAI SIMBOL/ SINGKATAN/ TATANAMA/ ISTILAH*
- (k) SENARAI KES*
- (l) SENARAI STATUT*
- (m) SENARAI LAMPIRAN
- (n) TEKS (Senarai bab yang terkandung dalam tesis/disertasi)
- (o) RUJUKAN
- (p) LAMPIRAN

**bergantung pada kesesuaian dan keperluan bidang*

3.1.1 Muka Surat Tajuk

Muka Surat Tajuk ditaip selang satu baris (*single spacing*) menggunakan huruf besar dan mengandungi maklumat yang ada dalam templat tesis UIS seperti berikut:

- (a) Tajuk Tesis (ditulis dalam bentuk piramid terbalik)
- (b) Nama penuh calon (mengikut kad pengenalan atau Mykad atau passport)
- (c) Tujuan penulisan dikemukakan
- (d) Nama fakulti yang menganugerahkan ijazah
- (e) Nama Universiti
- (f) Tahun penyerahan.

Tiada langkau di antara nama Fakulti/Institut/Pusat dan nama Universiti.

CONTOH: MUKA SURAT TAJUK BAHAGIAN DALAM TESIS

**THE SATISFACTION AND COMMITMENT TOWARDS MUSLIM
FRIENDLY HOTEL (MFH) CONCEPT IN MALAYSIA AND ITS
RELATIONSHIP TO BUSINESS SUSTAINABILITY:
THE MODERATING ROLE OF
COMPETITIVE ADVANTAGE**

NUR-IMAN BIN HASHIM

**THESIS SUBMITTED FOR THE DEGREE OF DOCTOR OF
PHILOSOPHY**

**FACULTY OF MANAGEMENT AND MUAMALAH
UNIVERSITI ISLAM SELANGOR**

2023

3.1.2 Pengakuan

Pengakuan hendaklah pada muka surat baharu selepas muka surat tajuk. Ditaip di tengah-tengah muka surat tersebut. Perkataan pengakuan, tarikh, nama calon dan No. Matrik hendaklah huruf tebal (bold).

CONTOH: PENGAKUAN BAHASA MELAYU

PENGAKUAN	
Saya akui karya ini adalah hasil kerja saya sendiri kecuali nukilan dan ringkasan yang tiap-tiap satunya telah saya jelaskan sumbernya.	
5 Mei 2023	NORUL HUDA BINTI BAKAR 13PI01015P

CONTOH: BAHASA INGGERIS

DECLARATION	
I hereby declare that the work in this thesis is my own except for quotations and summaries which have been duly acknowledged.	
7 November 2023	NUR-IMAN BIN HASHIM 19PB01001

CONTOH: BAHASA ARAB

الإقرار	
إني أقتر بأن هذا البحث ثمره عملي وجهدي إلا المقتطفات والمختصرات التي أحلت من مصادرها ومراجعتها	
يعقوب بن حسن	2017/10/9م
13PI01001P	

3.1.3 Penghargaan

Penyataan penghargaan terhadap sebarang bantuan yang diberikan kepada calon oleh ahli keluarga, orang perseorangan atau pertubuhan dalam penyediaan tesis/disertasi. Perkataan PENGHARGAAN dan teksnya ditulis dengan format yang telah disediakan dalam templat tesis UIS seperti contoh berikut:

- (a) *Upper margin* : 3.0 cm
- (b) *Align text* : *Center*
- (c) *Line spacing* : 1.0

CONTOH: PENGHARGAAN

PENGHARGAAN

Alhamdulillah. Segala puja dan puji ditujukan khusus buat *Rabbul Jalil* kerana dengan kasih dan rahmatNya mengizinkan saya menyiapkan kajian ini. Selawat dan salam buat kekasih yang dirindui junjungan mulia Nabi Muhammad SAW, kaum keluarga dan para sahabat baginda yang diredai Allah SWT semuanya.

Setinggi-tinggi penghargaan terima kasih diucapkan kepada dua orang penyelia yang sangat saya hormati dan kasihi iaitu Yang Berbahagia Prof. Madya Dr Mariam Abdul Majid dan Yang Berbahagia Prof. Madya Dr. Hasnan Kasan di atas kesediaan dan kesetiaan menyelia saya sehingga ke noktah terakhir. Tanpa jemu dan lelah mendidik, memotivasikan dan menginspirasi saya untuk terus kuat mengharungi cabaran pangajian. Semoga semua kasih sayang yang diberikan kepada saya ini dibalas oleh Allah SWT dengan sebaik-baik ganjaran Syurga Firdausi.

Sekalung penghargaan juga diucapkan kepada Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor yang memberikan peluang kepada saya menyambung pengajian seterusnya menaja pembiayaan sepanjang pengajian saya. Terima kasih yang tidak terhingga juga diucapkan kepada seluruh warga Fakulti Syariah dan Undang-undang khususnya Jabatan Undang-undang yang selalu memberikan sokongan mental dan moral kepada saya sepanjang pengajian saya ini.

Ucapan terima kasih istimewa diucapkan buat suami tercinta Dzailqumar bin Hasan yang sentiasa memahami, membantu, mendorong, menguatkan dan menenangkan sepanjang perjalanan pengajian saya ini. Terima kasih juga buat anak-anak kecintaan Qurratul Ain, Hurun Ain, Ainun Jariah, Ahmad Hasan, Ainun Mardhiah dan Muhammad Husin yang selalu memahami dan memberi motivasi kepada saya. Tidak dilupakan bonda-bonda kesayangan Zinab Amil dan Safiah Abdul Rahman yang tanpa jemu menitip doa buat anakandanya ini. Begitu juga kepada semua adik beradik yang sentiasa menyokong dan mempercayai saya.

Jutaan terima kasih juga ditujukan buat sahabat-sahabat seperjuangan yang dicintai lagi dikasihi iaitu Dr. Nazneen, Dr. Suriani, Dr Azizah, Dr. Rohana, Dr. Noor Syahida, Ustazah Nurhayati kerana sentiasa bersama membahagiakan dan menguatkan saya untuk menamatkan perjuangan ini. Terakhirnya, terima kasih diucapkan kepada semua pihak yang terlibat sepanjang saya menjalankan kajian terutamanya panel pakar dan peserta kajian yang membantu dan memberikan kerjasama yang sangat baik kepada saya. Semoga Allah SWT mengurniakan seluruh kebaikan dunia dan akhirat buat kalian. Terima kasih.

3.1.4 Abstrak dan Terjemahannya

Abstrak hendaklah ditulis dalam satu perenggan, selang satu baris (*single spacing*) pada muka surat baharu selepas muka surat penghargaan. Perkataan ABSTRAK dan teksnya ditulis dengan format yang disediakan dalam templat tesis UIS berikut:

- (a) Perkataan ABSTRAK ditaip 3.0 cm dari jarak atas (*Upper margin: 3.0 cm*)
- (b) Perkataan ABSTRAK ditaip pada jajaran tengah muka surat (*Align text: center*)
- (c) Jarak tajuk ABSTRAK dengan ayat pada baris pertama karangan abstrak penuh ialah 3 *enters*
- (d) Panjang teks abstrak: 200-300 patah perkataan dan ditulis dalam satu muka surat sahaja

Abstrak hendaklah merangkumi maklumat berikut:

- (a) Pengenalan (isu, permasalahan)
- (b) Objektif kajian
- (c) Metodologi kajian
- (d) Hasil kajian
- (e) Implikasi kajian
- (f) Kesimpulan

Bahasa yang digunakan dalam penulisan abstrak adalah bergantung kepada bahasa yang digunakan dalam penulisan tesis seperti berikut:

Bahasa Penulisan Tesis/Disertasi	Bahasa Penulisan ABSTRAK
Bahasa Melayu	Bahasa Melayu (Abstrak) Bahasa Inggeris (Terjemahan)
Bahasa Inggeris	Bahasa Inggeris (Abstrak) Bahasa Melayu (Terjemahan)
Bahasa Arab	Bahasa Arab (Abstrak) Bahasa Melayu (Terjemahan) Bahasa Inggeris (Terjemahan)

CONTOH: ABSTRAK BAHASA MELAYU

**PENGHARMONIAN RANGKA KERJA TADBIR
URUS SYARIAH DALAM PERBANKAN ISLAM
ANTARA NEGARA MALAYSIA DAN
INDONESIA**

ABSTRAK

Tadbir urus Syariah merupakan suatu pengaturan organisasi dalam perbankan dan kewangan Islam. Meningkatnya pasaran kewangan global mengakibatkan produk dan amalan dalam perbankan Islam dimanfaatkan oleh pelbagai pelanggan di seluruh dunia. Sehingga memerlukan pengawasan yang baik supaya setiap operasi dan aktiviti yang dijalankan selari dengan prinsip Syariah. Memandangkan kerangka tadbir urus syariah setiap negara berbeza maka, hal ini menimbulkan kekeliruan dan membawa impak yang buruk terhadap perkembangan dan menjejaskan prestasi kewangan Islam. Oleh sebab itu perlu adanya pelaksanaan ke arah pengharmonian tadbir urus Syariah antara negara. Memandangkan negara Malaysia dan Indonesia merupakan negara-negara Asia Tenggara yang mengekalkan kedudukan teratas dengan jumlah skor IFDI tertinggi selama dua tahun berturut-turut, maka sehubungan dengan itu, tujuan penyelidikan ini adalah untuk mencadangkan pengharmonian yang boleh dilaksanakan dalam tadbir urus perbankan Islam dengan memfokuskan kepada tiga aspek iaitu struktur, proses dan fungsi. Di samping itu, kajian ini juga memberi tumpuan kepada dua objektif utama iaitu mengkaji piawaian tadbir urus Syariah yang wujud di peringkat global dan menganalisis perbezaan tadbir urus perbankan Islam di negara Malaysia dan Indonesia. Kajian ini menggunakan kaedah kualitatif dengan menggunakan pendekatan analisis dokumen dan temu bual separa berstruktur (*semi structured*). Kesahan data dilaksanakan dengan cara melakukan temu bual mendalam (*indepth interview*) bersama informan kajian, sehingga data yang diperolehi dapat disahkan oleh informan dari negara lain. Secara keseluruhannya walaupun terdapat cabaran ke arah pengharmonian disebabkan oleh perbezaan peraturan di negara masing-masing namun, kajian ini menunjukkan bahawa pengharmonian tadbir urus perbankan Islam dari aspek struktur, proses dan fungsi antara negara Malaysia dan Indonesia dapat dilaksanakan. Seterusnya pendekatan bagi mengharmonikan tadbir urus juga dapat dilakukan pada perkara-perkara yang boleh meningkatkan keefisienan tadbir urus Syariah seperti menyesuaikan amalan tadbir urus yang terbaik, melaksanakan pertukaran perniagaan produk perbankan Islam, pertukaran ahli jawatankuasa Syariah, meningkatkan sifat hormat-menghormati antara kedua negara, menjadikan resolusi muzakarah sebagai rujukan, dan memperbanyakkan kajian penyelidikan perbandingan antara kedua-dua negara.

CONTOH: ABSTRAK BAHASA INGGERIS

**THE SATISFACTION AND COMMITMENT TOWARDS MUSLIM
FRIENDLY HOTEL (MFH) CONCEPT IN MALAYSIA AND ITS
RELATIONSHIP TO BUSINESS SUSTAINABILITY:
THE MODERATING ROLE OF
COMPETITIVE ADVANTAGE**

ABSTRACT

The Muslim-Friendly Hotel (MFH) concept has now gained popularity for adoption by hotel operators in Malaysia. Nevertheless, the popularity gained by the MFH concept appears to have the potential to create intense competition among hotel operators that offers similar products and services in the same market. Consequently, this research was conducted to understand the business sustainability of hotel operators in Malaysia who adopted the MFH concept in their operations. The correlational research design was utilised in this research to; (1) examine the relationship between satisfaction towards the MFH concept and commitment to implementing the MFH concept, (2) examine the relationship between commitment to implementing the MFH concept and business sustainability after implementing the MFH concept, (3) analyse the mediating role of commitment to implementing the MFH concept in the relationship between satisfaction towards the MFH concept and business sustainability after implementing the MFH concept and, (4) analyse the moderating role of competitive advantage in the relationship between commitment to implementing the MFH concept and business sustainability after implementing the MFH concept. As a result of utilising SmartPLS 3.29 to analyse the information provided by 210 hotel operators in Malaysia who adopted the MFH concept into their operations, this research discovered that; (1) there is a significant relationship between satisfaction and commitment, (2) there is a significant relationship between commitment and business sustainability, (3) commitment mediated the relationship between satisfaction and business sustainability and, (4) competitive advantage does not moderate the relationship between commitment and business sustainability. Significantly, such discoveries have made this research empirically contributed insights on the business sustainability of hotel operators in Malaysia who adopted the MFH concept, as well as offering theoretical contributions and practical values to stakeholders of Islamic-related hotels via the MFH concept.

CONTOH: ABSTRAK BAHASA ARAB

التصريف في اللهجة الحجازية الحضرية والعربية الفصحى: (دراسة مقارنة)

الملخص

تجمع منطقة الحجاز ولا سيما مكة المكرمة والمدينة المنورة جميع شعوب العالم المسلمة لكونها منطقة مقدسة وفيها قبلة المسلمين، ويستخدم أهلها لهجة خاصة تختلف عن اللغة العربية الفصحى في بعض الجوانب التي تتعلق بالأصوات وتصريف الكلمات والألفاظ، وتأتي هذه الدراسة المعنية بالتصريف في اللهجة الحجازية للموازنة بينها وبين قواعد صرف العربية الفصحى لمعرفة جوانب التشابه والاختلاف، وقد تطرق الباحث بداية إلى دراسة آراء الباحثين القدامى والمحدثين في أصل اللغة العربية ونشأة اللغة العربية الفصحى ولهجاتها الحديثة من خلال المنهج التاريخي، كما استعان الباحث بالمنهج الوصفي والمقارن لدراسة ظاهرة الاختلاف بين النظامين من الناحية الصرفية من خلال منهج السماع الذي يستند على التسجيل المبني على المشافهة عبر برنامج التواصل الاجتماعي مع مجموعة أشخاص ينتسبون إلى أرض الحجاز، وذلك بغية الوصول إلى تفعيد القواعد الصرفية الحجازية. ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة أنّ اللهجة الحجازية الحضرية هي لهجة من اللهجات العربية الحديثة التي تكونت نتيجة نزوح العرب من القبائل المختلفة إلى أرض البلاد الأجنبية المغزوة في عصر الفتوحات الإسلامية والعيش مع أهلها وهجرة بعض مسلمي تلك البلاد المغزوة وغير المغزوة إلى أرض الحجاز والبقاء فيها لمدة طويلة وخضوع المنطقة للحكم العثماني الذي دام أكثر من أربعة قرون. كما أنّ الدراسة توصلت إلى أنّ الحجازيين الحضريين لا يستخدمون حرف (الهاء) وحرف (الظاء) وحرف (الصاد)، وحرف (القاف)، كما يدلون حرف (الهمزة) في بعض المواضع بحرف (الياء)، وفي مواضع أخرى يدلونها بحرف (الألف)، كما أهملت الحجازية الإعراب وأصبحت تسكن آخر حرف الفعل سواء أكان الفعل ماضيًا أم مضارعًا أم أمرًا.

3.1.5 Kandungan

Kandungan hendaklah dimulakan pada muka surat baharu. Perkataan KANDUNGAN dan teksnya ditulis dengan format yang disediakan dalam templat tesis UIS seperti contoh berikut:

- (a) *Upper margin: 3.0 cm*
- (b) *Align text: center*
- (c) *Line spacing: 1.5*

Tajuk PENGAKUAN hingga SENARAI LAMPIRAN hendaklah menggunakan format selang 1.5 *spacing*.

Selang baris dan jarak antara satu sama lain dalam penulisan kandungan bab boleh dilihat dalam contoh format kandungan di bawah.

CONTOH: FORMAT KANDUNGAN

TABLE OF CONTENT

	Page
DECLARATION	ii
ACKNOWLEDGEMENTS	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
TABLE OF CONTENT	vi
LIST OF TABLES	xi
LIST OF FIGURES	xii
LIST OF SYMBOLS	xiii
LIST OF ABBREVIATIONS	xiv
CHAPTER 1 INTRODUCTION	1
1.1 Introduction	1
1.2 Background of the Study	1
1.3 Statement of the Problem	4
1.4 Research Objectives	6
1.5 Research Questions	7
1.6 Scope of the Study	7
1.7 Conceptual Framework	8
1.8 Methodology	9
1.9 Significance of the Study	11
1.10 Organization of the Chapters	13
CHAPTER 2 LITERATURE REVIEW	14
2.1 Introduction	14

1.8	Batasan Kajian	21
1.9	Definisi Operasi Kajian	22
1.9.1	Model	22
1.9.2	Pembangunan	23
1.9.3	Hidup Beragama	23
1.9.4	Mahasiswa	24
1.9.5	Institut Pengajian Tinggi Islam	25
1.10	Kerangka Teori Kajian	25
1.11	Kerangka Konseptual Kajian	26
1.12	Kesimpulan	29
BAB 2	KAJIAN LITERATUR	31
2.1	Pendahuluan	31
2.2	Konsep Pembangunan Hidup Beragama	31
2.2.1	Definisi Pembangunan Hidup beragama.	32
2.2.2	Asas Pembangunan Hidup Beragama	42
2.2.3	Dimensi Pembangunan Hidup Beragama	46
2.3	Konsep Mahasiswa	62
2.4	Kerangka Teoritikal Pembangunan Hidup Beragama	65
2.4.1	Model Hidup Beragama Islam	65
2.4.2	Model Penghayatan Akidah	68
2.4.3	Model Penghayatan Ibadah	70
2.4.4	Model Pembentukan Akhlak	71
2.5	Komponen Pembangunan Hidup Beragama	73
2.5.1	Tasawwur	73
2.5.2	Perasaan	76
2.5.3	Amalan	77
2.5.4	<i>Mujāhadah</i>	77

3.1.6 Senarai Jadual

Senarai jadual hendaklah dimulakan pada muka surat baharu. Perkataan SENARAI JADUAL dan teksnya hendaklah ditulis dengan format yang disediakan dalam templat tesis UIS seperti contoh berikut:

- (a) *Upper margin: 3.0 cm*
- (b) *Align text: center*
- (c) *Line spacing: 1.5*

Selang baris dan jarak antara satu sama lain. No. Jadual (Letakkan perkataan Jadual di hadapan nombor) dan Nama Jadual boleh dilihat dalam contoh format Senarai Jadual di bawah. Senarai Jadual mengandungi tajuk jadual seperti dalam tesis/disertasi serta dinomborkan mengikut bab.

CONTOH: SENARAI JADUAL

SENARAI JADUAL		
Jadual	Tajuk	Muka surat
Jadual 1. 1	Indikator Perkembangan Kewangan Islam (2020)	11
Jadual 2. 1	Kontrak Syariah yang digunakan dalam perniagaan Islam	47
Jadual 2. 2	Peraturan Tadbir Urus Syariah di Indonesia	51
Jadual 4. 1	Manfaat Penyeragaman Piawaian	83
Jadual 4. 2	Piawaian dan Dokumen yang diterbitkan IFSB	102
Jadual 4. 3	Analisis perbandingan antara piawaian AAOIFI dan IFSB	110
Jadual 4. 4	Perbandingan tadbir urus antara Malaysia dan Indonesia	142
Jadual 4. 5	Kebolehlaksanaan pengharmonian tadbir urus Syariah dari aspek struktur, proses dan fungsi	149
Jadual 4. 6	Pengharmonian tadbir urus perbankan Islam antara negara Malaysia dan Indonesia	155
Jadual 5. 1	Struktur Tadbir Urus Perbankan Islam	166
Jadual 5. 2	Proses tadbir urus perbankan Islam	168
Jadual 5. 3	Fungsi tadbir urus perbankan Islam	170

3.1.7 Senarai Rajah

Senarai Ilustrasi hendaklah dimulakan pada muka surat baharu. Perkataan SENARAI RAJAH dan teksnya hendaklah ditulis dengan format yang disediakan dalam templat tesis UIS seperti contoh berikut:

- (a) *Upper margin: 3.0 cm*
- (b) *Align text: center*
- (c) *Line spacing: 1.5*

Selang baris dan jarak antara satu sama lain No. Rajah (Letakkan perkataan Rajah di hadapan nombor) dan Nama Rajah. Senarai Rajah boleh dilihat dalam contoh format di bawah. Senarai Rajah menyenaraikan tajuk rajah peta, graf, carta, rajah, gambar (foto, slaid, mikrograf, grafik, animasi, lukisan dan sebagainya) dan sebagainya. Tajuk hendaklah seperti yang terdapat dalam tesis/disertasi. Dinomborkan mengikut turutan bab (contoh: Bab 1 (1.1, 1.2), Bab 2 (2.1, 2.2)).

CONTOH: SENARAI RAJAH

SENARAI RAJAH		
Rajah	Tajuk	Muka surat
Rajah 1. 1	Sub-indikator tadbir urus Syariah dan CSR	12
Rajah 2. 1	Pematuhan Syariah yang Menyeluruh di bawah Akta Perkhidmatan Kewangan Islam 2013	46
Rajah 2. 2	Keutamaan Pembayaran Berdasarkan Kontrak Syariah	48
Rajah 3. 1	Kerangka Kajian Tadbir Urus Perbankan Islam	71
Rajah 4. 1	Tahap Perkembangan Kewangan Islam Menggunakan Piawaian	81
Rajah 4. 2	Piawaian Tadbir Urus Syariah AAOIFI	89
Rajah 4. 3	Piawaian Tadbir Urus Syariah IFSB	106
Rajah 4. 4	Struktur tadbir urus perbankan Islam di Malaysia	122
Rajah 4. 5	Struktur Hubungan Dewan Pengawas Syariah (DPS) dengan Dewan Syariah Nasional (DSN)	125
Rajah 4. 6	Pengawasan Institusi Perbankan Islam	126

3.1.8 Senarai Transliterasi

Tajuk karya dalam bahasa Arab hendaklah ditransliterasikan sama ada mengikut kaedah sebutan atau kaedah aksara. Perkataan SENARAI TRANSLITERASI teksnya hendaklah ditulis dengan format berikut; teksnya boleh ditulis dengan format yang disediakan dalam templat tesis UIS seperti contoh berikut:

- (a) *Upper margin: 3.0 cm*
- (b) *Align text: center*
- (c) *Line spacing: 1.5*
- (d) *Paragraph spacing: 3 enter.*

CONTOH: SENARAI TRANSLITERASI

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh Asal	Contoh Transliterasi
ء	,	سأل	sa' ala
ب	b	بدل	badala
ت	t	تمر	tamr
ث	th	ثورة	thawrah
ج	j	جمال	jamāl
ح	h	حديث	ḥadīth
خ	Kh	خالد	khālīd
د	D	ديوان	dīwān
ذ	Dh	مذهب	madhhab
ر	R	رحمن	raḥmān
ز	Z	زمزم	zamzam
س	S	سراب	sarāb
ش	Sh	شمس	shams
ص	Ṣ	صبر	ṣabr
ض	Ḍ	ضمير	ḍamīr
ط	T	طاهر	ṭāhir

ظ	Z	ظهر	zūhr
ع	‘	عبد	‘abd
غ	Gh	غيب	ghayb
ف	F	فقه	fīqh
ق	Q	قاضي	qāḍī
ك	K	كأس	ka's
ل	L	لبن	laban
م	M	مزمار	mizmār
ن	N	نوم	nawm
هـ	H	هبط	habaṭa
و	W	وصل	waṣala
ي	Y	يسار	yasār

(a) Vokal Pendek

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh Asal	Contoh Transliterasi
َ	a	فعل	Fa' ala
ِ	i	حسب	hasiba
ُ	u	كتب	kutiba

(b) Vokal Panjang

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh Asal	Contoh Transliterasi
آ، إ، ع	a	كاتب، قضي	Kātib, qada
ي	i	كريم	Karīm
و	u	حروف	hurūf

(c) Diftong

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh Asal	Contoh Transliterasi
وَ	Aw	قول	Qawl

ي	Ay	سيف	Sayf
ي	Iyy/i	رجعي	Raj' iyy
و	Uww/u	عدو	'aduww / 'adu

Perkecualian

Huruf Arab ء (hamzah) pada awal perkataan ditransliterasikan kepada (a) bukan kepada ('a).

Contoh: أكبر, transliterasi: akbar bukan 'akbar.

Huruf Arab ة (tā'marbutah) pada perkataan tanpa ال (al) yang bersambung dengan perkataan lain ditransliterasikan kepada (t).

Contoh: وزارة التعليم ditransliterasikan kepada wizārat al-ta'lim, bukannya wizarah al-ta'lim.

Tetapi sekiranya terdapat pada perkataan yang ada ال (al) atau pada perkataan tunggal atau pada perkataan terakhir, (tā' marbutah) ditransliterasikan kepada (h).

Contoh	Transliterasi
المكتبة الأهلية	al-Maktabah al-Ahliyyah
قلعة	Qal'ah
دار وهبة	Dār Wahbah

3.1.9 Senarai Simbol/ Singkatan/ Tatanama/ Istilah

Senarai SIMBOL/ SINGKATAN/ TATANAMA/ ISTILAH hendaklah dimulakan pada muka surat baharu selepas muka surat senarai transliterasi. Perkataan SENARAI SIMBOL/ SINGKATAN/ TATANAMA/ ISTILAH dan teksnya hendaklah ditulis dengan format yang disediakan dalam templat tesis UIS seperti contoh berikut:

- (a) *Upper margin*: 3.0 cm
- (b) *Align text*: center
- (c) *Line spacing*: 1.5

Suatu ringkasan sistematik yang mewakili sesuatu nilai/ hubungan/ kesatuan/ persetujuan. Digunakan dalam penulisan berkaitan sesuatu bidang untuk menunjukkan sesuatu operasi, kuantiti, unsur atau kualiti. Termasuk simbol matematik/statistik, tatanama, unit dan ikon teknologi maklumat. Disusun mengikut urutan abjad.

CONTOH: SENARAI SIMBOL/SINGKATAN/TATANAMA/ISTILAH**SENARAI SINGKATAN**

Bil.	Bilangan
Dr.	Doktor
Ed.	Edisi
Et. al	dan pengarang-pengarang lain
DDR	<i>Design and Development Research.</i>
FDM	<i>Fuzzy Delphi Method.</i>
IPT	Institut Pengajian Tinggi.
IPTA	Institut Pengajian Tinggi Awam.
IPTS	Institut Pengajian Tinggi Swasta.
IPTI	Institut Pengajian Tinggi Islam.
JAIS	Jabatan Agama Islam Selangor.
JAKIM	Jabatan Kemajuan Islam Malaysia.
KUIS	Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor
NGT	<i>Nominal Group Technique.</i>
No.	Nombor
Peny.	Penyunting
Prof.	Professor
PRP	Pendekatan Reka Bentuk dan Pembangunan.
RA	<i>Radhiallahu Anhu.</i>
SAW	<i>Sallallahu alaihi wasallam.</i>
SWT	<i>Subhanahuwa Taala.</i>
Terj.	Terjemahan
t.p.	tiada penerbit
t.t.	tiada tarikh
t.tp.	tiada tempat penerbit.
Vol.	Volume

3.1.10 Senarai Kes

SENARAI KES hendaklah ditulis pada muka surat baharu. Perkataan SENARAI KES dan teksnya hendaklah ditulis dengan format yang disediakan dalam templat tesis UIS seperti contoh berikut:

- (a) *Upper margin: 3.0 cm*
- (b) *Align text: center*
- (c) *Line spacing: 1.5*
- (d) *Paragraph spacing: 2 enter.*

Selang baris dan jarak antara satu sama lain SENARAI KES boleh dilihat dalam contoh format SENARAI KES di bawah. Disusun mengikut urutan abjad.

CONTOH: SENARAI KES

SENARAI KES		
Kes	Tajuk	Muka surat
Kes 1	Assa Singh v Menteri Besar, Johore [1969] 2MLJ30	34
Kes 2	Datuk Hanafi bin Haji Ismail v PP [1977] 2MLJ155	35
Kes 3	Adelaide Co of Jehovah's Witnesses Inc v Commonwealth [1943] 67CLR116	36
Kes 4	Ahmad Lubis bin Phatail v Legislative Assembly of Sarawak [1988] 1MLJ171	37

3.1.11 Senarai Statut

SENARAI STATUT hendaklah ditulis pada muka surat baharu. Perkataan SENARAI STATUT dan teksnya hendaklah ditulis dengan format yang disediakan dalam templat tesis UIS seperti contoh berikut:

- (a) *Upper margin: 3.0 cm*
- (b) *Align text: center*
- (c) *Line spacing: 1.5*

Disusun mengikut urutan abjad. Diasingkan antara statut Malaysia dengan statut negara lain.

CONTOH: SENARAI STATUT

SENARAI STATUT

	Halaman
Akta Perbankan Islam 1973	33
Akta Perbankan Islam 1983	33
Akta Bank Negara Malaysia 1958	36
Bank Negara Malaysia Akta 2009	39
Akta Perkhidmatan Kewangan Islam (Apki 2013)	44
Akta Bank Negara Malaysia 2009	76
Akta Perkhidmatan Kewangan 2013	76
Akta Bank Negara Malaysia 1958	94
Akta Lembaga Perkhidmatan Kewangan Islam 2002	100
Akta Suruhanjaya Sekuriti Malaysia 1993	118
Indonesia	
Peraturan Bank Indonesia No 13/2/Pbi/ 2011	6
Undang-Undang No 21 Tahun 2008 Tentang Perbankan Syariah	50
Peraturan Bank Indonesia No. 11/3/Pbi/2009	52
Peraturan Bank Indonesia No. 15/13/Pbi/2013	52
Peraturan Bank Indonesia No. 11/33/Pbi/2009	54
Peraturan Bank Indonesia No. 13/23/Pbi/2011	58
Peraturan Bank Indonesia No 7/35/Pbi/2005	76
Peraturan Bank Indonesia No 8/3/Pbi/2006	76
Peraturan Bank Indonesia No 7/35/Pbi/2005	110
Undang-Undang No 12 Tahun 2011	124
Undang-Undang No 40 Tahun 2007	145

3.2 PANJANG TEKS

Peringkat pengajian	Jumlah patah perkataan
Ijazah Doktor Falsafah (Penyelidikan)	Minimum jumlah patah perkataan adalah merujuk kepada standard program seperti bidang berikut: (a) Pendidikan: Minimum 80,000 hingga 100,000 patah perkataan. (b) Pengajian Islam: Minimum 60,000 hingga 100,000 patah perkataan. (c) Bahasa: Minimum 75,000 hingga 100,000 patah perkataan. (d) Syariah dan Undang-Undang: Minimum 80,000 hingga 100,000 patah perkataan. (e) Perniagaan: Minimum 80,000 hingga 100,000 patah perkataan. (f) Perakaunan: Minimum 80,000 hingga 100,000 patah perkataan. (g) Media dan Komunikasi: Minimum 80,000 hingga 100,000 patah perkataan. (h) Kewangan Islam dan Muamalat: Minimum 80,000 hingga 100,000 patah perkataan. (i) Komputeran: Minimum 80,000 hingga 100,000 patah perkataan.
Ijazah Sarjana (Penyelidikan)	Minimum jumlah patah perkataan adalah merujuk kepada standard program seperti bidang berikut: (a) Pendidikan: Minimum 50,000 hingga 60,000 patah perkataan. (b) Pengajian Islam: Minimum 30,000 hingga 60,000 patah perkataan. (c) Syariah dan Undang-Undang: Minimum 40,000 hingga 50,000 patah perkataan. (d) Perniagaan: Minimum 30,000 hingga 60,000 patah perkataan.

	(e) Perakaunan: Minimum 30,000 hingga 60,000 patah perkataan. (f) Media dan Komunikasi: Minimum 30,000 hingga 60,000 patah perkataan. (g) Kewangan Islam dan Muamalat: Minimum 30,000 hingga 60,000 patah perkataan. (h) Multimedia Kreatif: Minimum 30,000 hingga 60,000 patah perkataan.
Ijazah Sarjana (Kertas Projek)	Minimum jumlah patah perkataan adalah merujuk kepada standard program seperti bidang berikut: (a) Perniagaan: Minimum 12,000 hingga 15,000 patah perkataan. (6 jam kredit) (b) Perakaunan: Minimum 12,000 hingga 15,000 patah perkataan. (6 jam kredit) (c) Media dan Komunikasi: Minimum 12,000 hingga 15,000 patah perkataan. (6 jam kredit) (d) Kewangan Islam dan Muamalat: Minimum 12,000 hingga 15,000 patah perkataan. (6 jam kredit)
Ijazah Sarjana (Campuran)	Minimum jumlah patah perkataan adalah merujuk kepada standard program seperti bidang berikut: (a) Bahasa: Minimum 16,000 hingga 30,000 patah perkataan

**Jumlah perkataan termasuk nota kaki, petikan lampiran, rumus, jadual dan ilustrasi yang ditetapkan adalah berdasarkan Standard Program Pengajian dan tertakluk kepada perubahan dari semasa ke semasa.*

3.3 PENULISAN BAB

Penulisan BAB 1, BAB 2, BAB 3, BAB 4 dan BAB 5* hendaklah bermula pada muka surat baharu. Perkataan BAB hendaklah ditulis 2.5 cm dari jidar (*margin*) atas dan di tengah-tengah antara jidar kiri dengan jidar kanan dan huruf ditebalkan (*bold*). Semua format ini telah disediakan dalam templat tesis UIS.

**tambahan atau perubahan bab mengikut kepada keperluan bidang.*

3.3.1 Kandungan Teks

Kandungan teks pada tesis/disertasi adalah terletak pada setiap bab yang diwujudkan. Bilangan bab dan subtopik bagi setiap bab adalah mengikut kesesuaian pada bidang kajian yang tertentu. Berikut dinyatakan cadangan subtopik bagi setiap bab :

BAB 1 - PENDAHULUAN

Menerangkan perkara-perkara berikut:

- 1.1 Pengenalan
- 1.2 Latar Belakang Kajian
- 1.3 Permasalahan Kajian
- 1.4 Objektif kajian
- 1.5 Persoalan Kajian
- 1.6 Hipotesis Kajian*
- 1.7 Batasan/ Skop kajian
- 1.8 Kepentingan kajian
- 1.9 Kerangka Teori/ Konseptual Kajian*
- 1.10 Definisi Istilah/ Gagasan Istilah*
- 1.11 Penutup

**mengikut keperluan bidang/kajian*

BAB 2 - ULASAN KEPUSTAKAAN/SOROTAN KAJIAN/LITERATURE REVIEW*

Kupasan kepada bahan bacaan berkaitan dengan permasalahan/persoalan kajian merujuk perkara-perkara berikut:

- 2.1 Pengenalan
- 2.2 Teori dan model
- 2.3 Kajian/hipotesis/bacaan/sumber/bahan sedia ada berkaitan fokus kajian.*
- 2.4 Kajian Lepas (Kajian dalam negara dan kajian luar negara) hingga seterusnya bergantung kepada tajuk kajian.
- 2.5 Penutup

**bergantung pada fokus kajian*

BAB 3 - METODOLOGI KAJIAN

Menerangkan tatacara menjalankan kajian meliputi perkara-perkara berikut :

- 3.1 Pengenalan
- 3.2 Kajian Analisis Awal*
- 3.3 Reka bentuk Kajian
- 3.4 Populasi/Kaedah Pensampelan/Sampel
- 3.5 Prosedur Pengumpulan Data
- 3.6 Kesahan & Kebolehpercayaan
- 3.7 Kaedah Analisis Data
- 3.8 Penutup

**Pembahagian subtopik bergantung pada keperluan metodologi penyelidikan yang digunakan.*

BAB 4 – DAPATAN KAJIAN/ANALISIS DATA*

Hendaklah dikembangkan mengikut kerangka kajian yang membincangkan analisis data dan dapatan kajian seperti perkara-perkara berikut:

- 4.1 Pengenalan
- 4.2 Dapatan dan Analisis *
- 4.3 Perbincangan *
- 4.4 Penutup

**subtopik yang seterusnya adalah bergantung pada dapatan dan analisis data yang selaras dengan objektif kajian.*

BAB 5 - RUMUSAN, PERBINCANGAN, DAN CADANGAN/PENUTUP*

- 5.1 Pengenalan
- 5.2 Rumusan
- 5.3 Perbincangan*
- 5.4 Cadangan**
- 5.5 Penutup

**pembahagian subtopik bergantung pada keperluan penyelidikan yang dijalankan.*

***Subtopik yang seterusnya adalah bergantung pada Rumusan, Perbincangan, dan Cadangan yang selaras dengan persoalan kajian**

3.3.2 Penulisan Bab

BAB 1 hendaklah ditulis 2.5 cm dari jarak atas dan di tengah-tengah antara jarak kiri dengan jarak kanan.

Tajuk bab hendaklah dimulakan selang tiga *enter* di bawah perkataan BAB 1 **bagi yang tidak menggunakan Template** dan terletak di tengah-tengah antara jarak kiri dengan jarak kanan.

Manakala **yang menggunakan Template** pula, Bab dan Tajuk Bab dipisahkan oleh 2 kali SHIFT + ENTER.

Subtajuk atau kandungan bab dimulakan selang dua baris (double spacing) di bawah tajuk bab dan hendaklah memenuhi keperluan jarak.

Penomboran subtajuk sehingga tiga tempat perpuluhan sahaja (sehingga tahap keempat sahaja). Ditulis dalam huruf tebal (bold). Manakala tahap keempat (contoh: 1.1.1.1) hendaklah ditulis dalam huruf tebal (bold) dan condong (italic). Contoh seperti berikut :

- 1.1 : huruf tebal (bold)
- 1.1.1 : huruf tebal (bold)
- 1.1.1.1 : huruf tebal (bold) dan condong (italic)

Penomboran subtajuk bagi tahap kelima hendaklah dimulakan dengan abjad huruf kecil (a, b, c...). Bagi tahap keenam dimulakan dengan nombor roman kecil (i, ii, iii...). Tiada penomboran bagi tahap selanjutnya.

CONTOH: HALAMAN MEMULAKAN BAB DAN ISI TEKS

CHAPTER 1

INTRODUCTION

1.1 Introduction

The initial chapter of this research establishes a comprehensive groundwork by contextualising the operations of Muslim-friendly hotels (MFH) within Malaysia's dynamic and rapidly growing hospitality and tourism industry. This chapter serves as a panoramic backdrop, meticulously outlining the overarching phenomenon and interconnected issues intricately tied to the implementation of the MFH concept in hotel operations in Malaysia. It goes beyond mere introduction, extending its significance to provide clear definitions of essential terms and emphasising the far-reaching implications of the research.

Deeply immersing itself in the embrace of the MFH innovation introduced by the Malaysian government, this research embarks on a thorough investigation of its increasing resonance among hotel operators. Simultaneously, it addresses paramount concerns related to the sustainability of business operations and the strategic acquisition of competitive advantage following the adoption of the MFH concept. At its core, this research meticulously dissects the intricate interplay that explains the dynamic relationships between numerous external and internal factors influencing the lasting sustainability of hotel operations that have adopted the MFH concept.

Spanning across the evolving external landscape of MFH operations in Malaysia, which encompasses elements such as regulatory frameworks, operational protocols, and the implementation procedures of the MFH concept, this research sheds light on their collective impact on the intricate fabric of MFH operations. Simultaneously, it delves into the complexities of internal dynamics, including organisational satisfaction, commitment to implementing the MFH concept, and preparedness for the transformative innovation introduced by the MFH concept. In examining the organisational satisfaction, this research explores factors such as

3.3.3 Jadual dan Rajah

Sekiranya sesebuah penulisan tesis memerlukan JADUAL dan RAJAH, panduan berikut hendaklah dipatuhi.

3.3.3.1 Jadual

Tajuk JADUAL hendaklah ditulis di bahagian atas JADUAL.

Sekiranya kedudukan sesuatu JADUAL itu melintang, bahagian atasnya hendaklah terletak di sebelah tulang belakang tesis/disertasi.

JADUAL hendaklah dinomborkan mengikut bab.

Perkataan JADUAL dan nombornya hendaklah ditulis sebelum tajuk JADUAL.

CONTOH: JADUAL BENTUK MENEGAK DAN MELINTANG

Tema	Sub Tema	Sub-Sub Tema
Pendekatan Pengajaran	Mengenali Pelajar	Melalui ta'aruf, kenali tahap saudara baharu, jumpa secara individu, dakwah fardhiyyah
	Bina hubungan	Bermula dengan solat, mengenali secara dekat, sapa an, jemput ke rumah, kenal sebelum memulakan pengajaran, saling membantu, bertanya khabar, bertoleransi, riah bersama, makan bersama, mewujudkan penasihat akademik
	Mesra	Fasilitator, sebagai rakan, berbual

Sumber: Temu bual & Pemerhatian (2020)

ATAU,

Kod	Item	Min	Sp	Interpretasi
BA 01	Matlamat program perguruan adalah untuk mempraktikkan peranan guru sebagai Mu'allim, Murabbi, Mudarris, Muaddib, Mubaligh dan Mursyid	4.53	0.73	Tinggi
BA 02	Matlamat praktikum ialah guru pelatih dapat mengamalkan pengetahuan, kemahiran dan nilai keguruan secara reflektif dalam situasi sebenar bilik darjah.	4.6	0.49	Tinggi
BA 03	Matlamat praktikum sesuai dengan keperluan Diploma Perguruan di Fakulti Pendidikan, KUIS.	4.3	0.65	Tinggi
BA 04	Matlamat praktikum sesuai dengan Falsafah Pendidikan Kebangsaan	4.17	0.65	Tinggi
	Jumlah	4.40	0.63	Tinggi

Jika JADUAL bersambung di muka surat sebelah perlu diletakkan tajuk *column* yang sama.

Tema	Sub Tema	Sub-Sub Tema
Pendekatan Pengajaran	Mengenal Pelajar	Melalui taaruf, kenali tahap saudara baharu, jumpa secara individu, dakwah fardiyyah
	Bina hubungan	Bermula dengan solat, mengenali secara dekat, sapaan, jemput ke rumah, kenal sebelum memulakan pengajaran, saling membantu, bertanya khabar, bertoleransi, riadah bersama, makan bersama, mewujudkan penasihat akademik
	Mesra	Fasilitator, sebagai rakan, berbual

Tema	Sub Tema	Sub-Sub Tema
Pendekatan Pengajaran	Mengenal Pelajar	Melalui taaruf, kenali tahap saudara baharu, jumpa secara individu, dakwah fardiyyah
	Bina hubungan	Bermula dengan solat, mengenali secara dekat, sapaan, jemput ke rumah, kenal sebelum memulakan pengajaran, saling membantu, bertanya khabar, bertoleransi, riadah bersama, makan bersama, mewujudkan penasihat akademik
	Mesra	Fasilitator, sebagai rakan, berbual
Pendekatan Pengajaran	Mengenal Pelajar	Melalui taaruf, kenali tahap saudara baharu, jumpa secara individu, dakwah fardiyyah
	Bina hubungan	Bermula dengan solat, mengenali secara dekat, sapaan, jemput ke rumah, kenal sebelum memulakan pengajaran, saling membantu, bertanya khabar, bertoleransi, riadah bersama, makan bersama, mewujudkan penasihat akademik

Sumber: Temu bual & Pemerhatian (2020)

Table 2.6 Sample of Molecular Descriptors.

No	Molecular Descriptors	Abbreviation	Groups	Amount	Description
1	Constitutional descriptors	Con	0D	48	0D-descriptors, independent from molecular connectivity and conformations. Atom and bonds counts, molecular weight, sum of atomic properties, etc
2	Topological descriptors	Topo	2D	119	Molecular descriptors obtained from the molecular graph (usually H-depleted), i.e 2D-descriptors conformationally independent.
3	Walk and path counts	Wap	2D	47	Molecular descriptors obtained from the molecular graph, counting paths, walk and self returning walks of different lengths.
4	Connectivity indices	Coni	2D	33	Topological Molecular descriptors calculated from the vertex degree of the atoms in the H-depleted molecular graph.
5	Information indices	Info	2D	47	Molecular descriptors calculated as information content of molecules, based on the calculation of equivalences classes from the molecular graph. Among them, the indices of neighbourhood degree and edge multiplicity.
6	2D autocorrelations	2D	2D	96	Molecular descriptors calculated from the molecular graph by summing the products of atom weights of the terminal atoms of all the paths of the considered path length (the lag)
7	Edge adjacency indices	Edge	2D	107	Topological Molecular descriptors derived from the edge adjacency matrix which encodes the connectivity between graph edges.
8	Burden eigenvalues	Bur	2D	64	Molecular descriptors contained from the positive and negative eigenvalues of the adjacency matrix, weighting the diagonal element with atom weight.
9	Topological charge indices	Topoc	2D	21	First 10 eigenvalues (absolute values) obtained from a corrected adjacency matrix.
10	Eigenvalue-based	EiG	2D	44	Topological descriptors calculated by the eigenvalues of the

3.3.3.2 Rajah

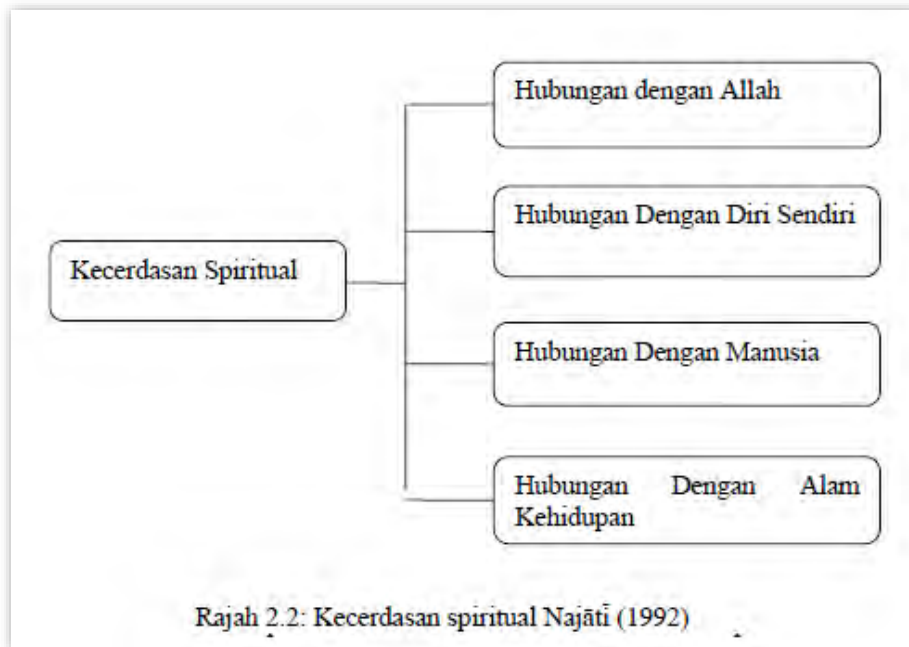
Tajuk RAJAH hendaklah ditulis di bahagian bawah.

Sekiranya kedudukan sesuatu RAJAH itu melintang, bahagian atasnya hendaklah terletak di sebelah tulang belakang tesis/disertasi.

RAJAH hendaklah dinomborkan mengikut bab.

Perkataan RAJAH dan nombornya hendaklah ditulis sebelum tajuk RAJAH

CONTOH: RAJAH



3.3.3.3 Petikan

Petikan yang disisip dalam ayat hendaklah tidak melebihi 40 patah perkataan dan mesti dimulai dan diakhiri dengan tanda petik "..."

Contoh:

Charles Brooke (dalam Morris, 1989: 182), yang merupakan pemerintah kedua Sarawak telah menulis tentang Melanau pada tahun 1866, iaitu *"This is the most numerous and widely ranged tribe, far different from the rest, with ramifications extending over a space of hundreds of miles, and occupying localities in the interior."*

Petikan yang melebihi 40 patah perkataan hendaklah ditulis 1 enter berasingan pada perenggan yang baharu dengan *single spacing* dengan santak (*indent*) 2.0 cm ke dalam dari kiri dan kanan perenggan teks. Saiz font 10.

Contoh :

Charles Brooke (dalam Morris 1989: 182), yang merupakan pemerintah kedua Sarawak telah menulis tentang Melanau pada tahun 1866, iaitu:

This is the most numerous and widely ranged tribe, far different from the rest, with ramifications extending over a space of hundreds of miles, and occupying localities in the interior and centre of the island extending to the heads of the Kotei, Banger Massim and Kayan rivers in the interior, and beyond Brunei in a northward direction....

Petikan bahasa asing (selain bahasa teks) hendaklah ditulis dengan huruf condong.

3.3.4 Rujukan

Sila rujuk BAHAGIAN 5

3.3.5 Lampiran

Lampiran hendaklah disusun sebagai Lampiran A, Lampiran B dan seterusnya.
Perkataan Lampiran A hendaklah ditulis jajaran tengah dan 3.0 cm dari jarak atas.
Lampiran hendaklah diberi tajuk.

Bahan yang boleh dimasukkan dalam lampiran terdiri daripada glosari data kajian, jadual, soal selidik dan sebagainya yang tidak diperlukan secara langsung bagi menjelaskan perkara yang dibincangkan dalam teks.



**RUJUKAN DALAM TEKS
PENULISAN TESIS**

BAHAGIAN 4

RUJUKAN DALAM TEKS

4.1 PENDAHULUAN

Rujukan dalam teks memberikan manfaat kepada penulis dan pembaca untuk mengetahui sumber dan maklumat asli mengenainya. Pelajar hendaklah menggunakan ‘Sistem Pengarang (tahun)’ secara konsisten dalam penulisan.

4.2 SISTEM PENGARANG (TAHUN)

- (a) Bentuk asas rujukan dalam teks yang menggunakan ‘Sistem Pengarang (tahun)’ secara sistematik dalam penulisan hendaklah mengandungi nama pengarang serta tahun seperti berikut:

Contoh:

Aminudin (2020) atau (Aminudin, 2020)

Mohd. Yasin (2021) atau (Mohd. Yasin, 2021)

- (b) Nama pengarang yang menggunakan nama keluarga, hendaklah diringkaskan kepada nama keluarga sahaja tanpa singkatan nama (initials).

Contoh:

Abu Hamid al-Ghazali (2018) dirujuk sebagai al-Ghazali (2018)

Avram Noam Chomsky dirujuk sebagai Chomsky (2021)

- (c) Nama pengarang menggunakan nama yang dikenali/ nama gelaran.

Contoh:

Al-Khair Abadi Muhammad Abu Lais (2020) dengan nama yang dikenali sebagai al-Khair Abadi dirujuk sebagai al-Khair Abadi (2020)

- (d) Nama pengarang Melayu dan India hendaklah menggunakan nama diri pengarang.

Contoh:

Makalah Zurina yang diterbitkan pada 2020 hendaklah dirujuk sebagai Zurina (2020) atau Zurina Abdullah (2020)

Manimaran A/L Subramaniam (2020) dirujuk sebagai Manimaran (2020)

4.2.1 Pengarang Tunggal

Nama pengarang diikuti dengan tahun penerbitan, ditulis dalam teks seperti berikut:

Jika nama pengarang merupakan sebahagian daripada pemerihalan nyatakan tahun penerbitan dalam kurungan ().

Contoh:

Osman (2020) membuktikan...
...seperti yang dikaji oleh Fadhlán (2021)

Jika nama pengarang bukan merupakan sebahagian daripada pemerihalan tuliskan nama pengarang dan tahun, koma dan dalam kurungan.

Contoh:

Dalam kajian mengenai pengajaran dan pembelajaran Ekonomi (Ahmad, 2021)...

Apabila nama pengarang dan tahun adalah sebahagian daripada bahan perbincangan, kurungan tidak diperlukan.

Contoh:

Dalam tahun 2020, Nik Suziana mengkaji...

Dalam satu perenggan, tahun tidak perlu dinyatakan dalam rujukan seterusnya, selagi kajian itu tidak diselangi dengan kajian lain yang dirujuk dalam penulisan itu.

Contoh:

Dalam kajian mengenai pengajaran dan pembelajaran Bahasa Arab, Fahrudin (2020) memberi pandangan... Fahrudin juga menyatakan... .

4.2.2 Pengarang Bersama

Untuk rujukan yang pengarangnya dua orang, nyatakan kedua-dua nama pengarang setiap kali dirujuk dalam teks. Jika dalam teks berbentuk naratif, perlu guna perkataan 'dan'. Jika dalam kurungan dan di dalam senarai rujukan perlu gunakan simbol '&'.

Contoh:

...Salihin dan Amin (2019) telah memberi takrif kurikulum adalah.....
Marwana dan Halimah (2021) telah mentakrifkan penyelidikan sebagai...
...seperti yang telah dibuktikan (Faez & Fahed, 2020).

Untuk rujukan yang pengarangnya lebih daripada dua orang, tulis nama pengarang pertama sahaja diikuti dengan 'et al.'. dan tahun.

Contoh:

Arshad et al. (2020) menerangkan secara terperinci tentang ...
...telah mendefinisikan pedagogi ialah satu kaedah pengajaran (Fahad et al., 2019).

4.2.3 Institusi/Organisasi/Jawatankuasa sebagai Pengarang

Rujukan daripada Institusi/Organisasi/Jawatankuasa hendaklah ditulis seperti contoh berikut:

(International Labour Office, 2019) atau International Labour Office (2019)
(Jabatan Standard Malaysia, 2020) atau Jabatan Standard Malaysia (2020)
Menurut Institute of Quality Assurance (2021)

Contoh nama pengarang institusi (seperti persatuan agensi kerajaan) yang boleh diakronimkan:

Rujukan dalam kurungan atau senarai rujukan, kali pertama:

(Dewan Bahasa dan Pustaka [DBP], 2020)

(Majlis Keselamatan Negara [MKN], 2021)

Rujukan dalam teks berbentuk naratif, kali pertama:

Dewan Bahasa dan Pustaka (DBP, 2020)

Majlis Keselamatan Negara (MKN, 2021)

Rujukan dalam kurungan atau senarai rujukan, kali kedua:

(DBP, 2020)

(MKN, 2021)

Rujukan dalam teks berbentuk naratif, kali pertama:

DBP (2020)

MKN (2021)

4.2.4 Pengarang Sama Nama

Jika senarai rujukan merangkumi penerbitan oleh dua orang atau lebih yang namanya sama, masukkan nama penuh atau singkatan nama pengarang-pengarang itu dalam setiap rujukan teks untuk mengelakkan kekeliruan.

Contoh:

- Shukri Salam (2020) dan Shukri Noor (2020)...

4.2.5 Multirujukan

Dua rujukan atau lebih yang ditulis bersama dipisahkan dengan tanda koma bertitik dan susunan rujukan itu hendaklah ditulis mengikut urutan abjad:

Contoh:

(Abdul Karim, 2018; Asyraf, 2020; Jalaluddin, 2017; Syukri, 2018)

Untuk lebih daripada satu rujukan oleh pengarang yang sama tahunnya dipisahkan dengan tanda koma.

Contoh:

(Nik Samihah, 2008, 2013, 2019)

Rujukan pengarang yang sama dalam tahun penerbitan yang sama disusun mengikut urutan.

Contoh:

(Kamaluddin, 2020a, 2020b)

4.2.6 Maklumat rujukan tidak lengkap

Sekiranya tahun penerbitan rujukan tidak diketahui, gunakan "t.t." (tiada tarikh).

Contoh:

- (al-Sakhāwiy, t.t.)

- (Crawford, t.t.)

4.2.7 Rujukan sumber sekunder (memetik sumber dalam sumber)

Rujukan kepada suatu sumber yang dijumpai dalam sumber lain, (rujukan asal tidak dijumpai), rujukan kepada sumber asal hendaklah dibuat melalui sumber sekunder yang dirujuk dan tahunnya.

Petikan dalam teks kelihatan seperti ini:

Contoh:

- Porter (dalam Johnson, 2017) menyatakan bahawa...

**Perhatikan bahawa tahun penerbitan sumber yang dirujuk sahaja (di sini Johnson).*

4.2.8 Rujukan kepada komunikasi lisan

Jika ingin merujuk kepada maklumat daripada komunikasi lisan seperti temu bual, perbincangan dalam telefon atau dalam talian, tuliskan initial dan nama keluarga (sumber) tersebut serta nyatakan tarikh komunikasi itu berlaku.

Contoh:

Penjualan menurun pada suku kedua (P. G. Brown, temu bual melalui telefon, 13 Jun 2018).

4.2.9 Rujukan kepada al-Quran dan Hadis

- Terjemahan Al-Quran merujuk kepada Terjemahan Al-Quran Pimpinan Ar- Rahman.

Penulisan ayat al-Quran dan maksud ayat perlu gunakan *single spacing*, jarakkan ayat dengan perenggan sebelumnya (satu *enter*). Ayat dan maksud ayat perlu jarak dengan santak (indent) 1.5 cm ke dalam dari kiri dan kanan perenggan teks.

Nama surah, nombor surah dan nombor ayat perlu dinyatakan di bawah maksud ayat al-Quran.

Contoh:

Firman Allah SWT:

إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْئًا وَأَقْوَمُ قِيلًا ۖ

Maksudnya: Sebenarnya sembahyang dan ibadat malam lebih kuat kesannya (kepada jiwa), dan lebih tetap betul bacaannya.

(Surah *al-Muzzammil* 6)

- Penulisan rujukan Hadis dalam teks adalah seperti berikut:

Penulisan hadis dan maksud ayat perlu gunakan *single spacing*, jarakkan ayat dengan perenggan sebelumnya (satu *enter*). Matan hadis dan maksud ayat perlu jarak 1.5 cm ke dalam dari kiri dan kanan perenggan teks.

Hadis yang dibawakan perlu diterjemahkan mengikut matan dan sanad Bahasa Arab yang lengkap serta terhampir dengan teks Arab. Matan hadis perlu diletakkan baris.

Rujukan hadis perlu ditransliterasikan.

Kaedah penulisan (Pengarang, nama kitab, nama bab, no hadis)

Contoh:

Sabda Rasulullah SAW:

قال رسول الله: "أُولِمَ وَلَوْ بِشَاةٍ"

Maksudnya: "Adakanlah walimah meskipun hanya dengan seekor kambing".
(al-Bukhari, Kitab al-Nikah, Bab al-Walimah walaw bi al-Shah, no. 4769).

Contoh :

قال رسول الله: "أُولِمَ وَلَوْ بِشَاةٍ". (رواه البخاري في صحيحه).

Maksudnya: "Adakanlah walimah meskipun hanya dengan seekor kambing".
(HR al-Bukhari, Kitab al-Nikah, Bab al-Walimah walaw bi al-Shah, no. 4769).

Rujukan Al-Quran dan Hadis juga boleh menggunakan sistem nota kaki (rujuk 4.3.4 dan 4.3.5)

Contoh Manual Perisian
(ADAMS/Flex 2002)
(MSC.Nastran 2003)

Contoh Perisian
(ABAQUS/EXPLICIT 2005)
(MATLAB 2005)

4.3 SISTEM NOTA KAKI

Dikenali juga dengan catatan bawah.

Nota yang ditaip pada bahagian bawah sesuatu muka surat yang menerangkan atau memberi maklumat tambahan ringkas mengenai perkara yang terdapat dalam kandungan teks pada muka surat yang berkenaan.

Sistem nota kaki ini juga digunakan untuk memberi sumber rujukan.

4.3.1 Cara Penomboran Nota Kaki

Penomboran menggunakan nombor *superscript* pada tempat yang berkenaan dalam sesuatu muka surat teks. Gunakan nombor *superscript* yang sama pada bahagian bawah muka surat itu berserta catatan atau maklumat tambahan. Panjang garis pemisah antara teks dengan catatan bawah hendaklah tidak kurang daripada 4.0 cm. Nombor yang digunakan hendaklah berturutan bermula dengan nombor 1 bagi setiap bab.

Contoh:

Daerah yang menjadi tumpuan pengkaji ialah di daerah Pontian khususnya di mukim Benut¹.

¹Kedudukan daerah Pontian dan mukim Benut dalam negeri Johor terdapat pada bahagian lampiran.

4.3.2 Cara Menulis Nota Kaki

Menggunakan huruf saiz 10.¹

Nota kaki hendaklah ditaip selang satu baris (*single spacing*).

¹

**BAHAGIAN
LIMA**

**SENARAI RUJUKAN
PENULISAN TESIS**

BAHAGIAN 5

SENARAI RUJUKAN

5.1 PENDAHULUAN

Sistem Pengarang (tahun) yang digunakan dalam teks hendaklah diberikan sumber rujukan yang lengkap. Senarai ini diberi nama *Rujukan* dan ditulis dalam bahagian akhir tesis/disertasi, sebelum bahagian Lampiran. Penulisan Tesis Gaya UIS hanya menggunakan senarai rujukan dan bukan senarai bibliografi.

Perhatian:

Senarai rujukan, maklumat daripada buku, jurnal, akhbar, temu bual dan sebagainya tidak dikelaskan atau dikategorikan kecuali diperlukan. Penulisan hendaklah dibuat selang satu baris (*single spacing*). Rujukan hendaklah ditulis mengikut Sistem *American-Psychological Association* (APA Style) versi terkini.

5.2 TRANSLITERASI

Tajuk karya dalam bahasa Arab hendaklah ditransliterasikan sama ada mengikut kaedah sebutan atau kaedah aksara.

Contoh:

- (a) Transliterasi kaedah sebutan : Ath-thawrah *fil* madīnah
- (b) Transliterasi kaedah aksara : Al-thawrah *fi* al-madīnah

5.2.1 Senarai Transliterasi

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh Asal	Contoh Transliterasi
ء	,	سأل	sa' ala
ب	b	بدل	badala
ت	t	تمر	tamr
ث	th	ثورة	thawrah
ج	j	جمال	jamāl
ح	h	حديث	ḥadīth
خ	Kh	خالد	khālīd
د	D	ديوان	ḍiḡwān

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh Asal	Contoh Transliterasi
ء	,	سأل	sa' ala
ب	b	بدل	badala
ت	t	تمر	tamr
ث	th	ثورة	thawrah
ج	j	جمال	jamāl
ح	h	حديث	ḥadīth
خ	Kh	خالد	khālid
ذ	Dh	مذهب	madhhab
ر	R	رحمن	raḥmān
ز	Z	زمزم	zamzam
س	S	سراب	sarāb
ش	Sh	شمس	shams
ص	Ṣ	صبر	ṣabr
ض	Ḍ	ضمير	ḍamīr
ط	T	طاهر	ṭāhir
ظ	Ẓ	ظهر	ẓuhr
ع	‘	عبد	‘abd
غ	Gh	غيب	ghayb
ف	F	فقه	fīqh
ق	Q	قاضي	qāḍī
ك	K	كأس	ka's
ل	L	لبن	laban
م	M	مزمار	mizmār
ن	N	نوم	nawm

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh Asal	Contoh Transliterasi
ء	,	سأل	sa' ala
ب	b	بدل	badala
ت	t	تمر	tamr
ث	th	ثورة	thawrah
ج	j	جمال	jamāl
ح	h	حديث	ḥadīth
خ	Kh	خالد	khālīd
هـ	H	هبط	habaṭa
و	W	وصل	waṣala
ي	Y	يسار	yasār

(c) Vokal Pendek

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh Asal	Contoh Transliterasi
َ	a	فعل	Fa' ala
ِ ,	i	حسب	hasiba
ُ °	u	كتب	kutiba

(d) Vokal Panjang

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh Asal	Contoh Transliterasi
آ , إ , ع	a	كاتب، قضى	Kātīb, qada
ي	i	كريم	Karīm
و	u	حروف	hurūf

(e) Diftong

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh Asal	Contoh Transliterasi
وَ —	Aw	قول	Qawl
ي	Ay	سيف	Sayf
ي	Iyy/i	رجعي	Raj' iyy
و	Uww/u	عدو	'aduww / 'adu

5.2.2 Perkecualian

Huruf Arab ء (hamzah) pada awal perkataan ditransliterasikan kepada (a) bukan kepada ('a).

Contoh: أكبر, transliterasi: akbar bukan 'akbar.

Huruf Arab ة (tā'marbutah) pada perkataan tanpa ال (al) yang bersambung dengan perkataan lain ditransliterasikan kepada (t).

Contoh: وزارة التعليم ditransliterasikan kepada wizārat al-ta'lim, bukannya wizarah al-ta'lim.

Tetapi sekiranya terdapat pada perkataan yang ada ال (al) atau pada perkataan tunggal atau pada perkataan terakhir, (tā' marbutah) ditransliterasikan kepada (h).

Contoh	Transliterasi
المكتبة الأهلية	al-Maktabah al-Ahliyyah
قلعة	Qal'ah
دار وهبة	Dār Wahbah

5.2.3 Penulisan Nama Pengarang

Penulisan nama pengarang hendaklah ditulis dengan lengkap seperti yang tercetak pada muka surat tajuk sesebuah karya atau pada muka surat maklumat hak cipta yang mengandungi Data-Pengkatalogan-dalam-Penerbitan/*Cataloguing-in-Publication*- Data, tanpa pangkat atau gelaran.

Nama pengarang	Contoh
Barat Hendaklah diringkaskan dahulu kepada nama keluarga sahaja: nama selainnya hendaklah menggunakan <i>parap</i> (initials). <i>Parap</i> hendaklah ditulis selepas nama keluarga dan didahului dengan tanda koma.	Murray Hudson Bigg John (M.H.B. John) hendaklah ditulis sebagai John M.H.B. D. Ambigan hendaklah ditulis Ambigan, D.

Nama pengarang	Contoh
<u>Arab</u> Hendaklah ditulis mengikut nama keluarga.	Ahmad ibn Yusuf al-Muqaffa' ditulis sebagai Al-Muqaffa', Ahmad ibn Yusuf. (disenaraikan di bawah abjad M). Solah al-Din Hazim ibn Abd al-Karim ibn 'Ashur ditulis sebagai Ibn 'Ashur Solah al- Din Hazim ibn Abd al-Karim. (disenaraikan di bawah I).
<u>Melayu</u> Hendaklah dikekalkan. Penggunaan <i>parap</i> mesti terletak selepas nama.	B.A. Jamal ditulis sebagai Jamal, B.A. J.A. Ahmad ditulis sebagai Ahmad, J.A. K.A. Latif ditulis sebagai Latif, K.A.
<u>Cina</u> Nama yang ditulis dengan lengkap hendaklah dikekalkan.	Ma Wah Ko ditulis sebagai Ma, Wah Ko Penggunaan <i>parap</i> : B.A Chua ditulis sebagai Chua, B.A
<u>Kristian</u>	Simon Ho Ka Chun ditulis sebagai Ho, S.K.C.
<u>India</u> Nama yang ditulis dengan lengkap hendaklah dikekalkan.	S. Subramaniam ditulis sebagai Subramaniam S. Shimla Nair-Raja ditulis sebagai Nair-Raja, Shimla.
<u>Indonesia</u> Nama yang ditulis dengan lengkap hendaklah dikekalkan.	Arena Sumbuso ditulis sebagai Sumbuso, Arena. Penggunaan <i>parap</i> : S.S. Singura ditulis sebagai Singura, S.S.
<u>Peribumi Sabah/Sarawak</u> Nama yang ditulis dengan lengkap hendaklah dikekalkan.	Gurson anak Parit ditulis sebagai Gurson Parit.

5.3 PENULISAN TAJUK BAHAN RUJUKAN

Tajuk bahan rujukan (buku dan nama jurnal) hendaklah ditulis condong menggunakan HURUF BESAR pada SETIAP HURUF PERTAMA perkataan.

Untuk makalah/artikel hanya huruf perkataan pertama sahaja menggunakan huruf besar. Perkataan lain hendaklah menggunakan huruf kecil.

Contoh:

Tajuk Buku

(a) ... (2013). *Psikologi Islam*.

Nama jurnal

(a) ... (2021). *Jurnal Pengajian Islam 14 (Special edition)*, 231-242.

(b) ... (2018). *Islamiyyat*, 40 (2), 151-160.

Makalah/Artikel

(a) ... (2021). Syawal buka peluang raih kemenangan kedua

Susunan tajuk karya Inggeris tanpa pengarang dalam senarai rujukan yang tajuknya diawali dengan perkataan “A, An, The” hendaklah dibuat mengikut susunan abjad perkataan yang menyusulinya.

Contoh:

- (a) ...(2018). A comparative review of how the policy and procedures to assess research impact evolved in Australia and the UK.
- (b) ...(2021). An efficient machine-learning approach for PDF tabulation in turbulent combustion closure
- (c) ...(2020). The mental health of medical workers in Wuhan, China dealing with the 2019 novel coronavirus.

5.4 SENARAI RUJUKAN

Senarai rujukan disusun mengikut abjad melainkan Al-Quran.

Contoh:

- (a) al-Quran...
- (b) Aemy Elyani Mat Zain. (2018)....
- (c) CO 273/535...
- (d) Honken, N., Ralston, P.A., Tretter, T.R. (2016)....
- (e) Jabatan Pendidikan Tinggi. (2017)....
- (f) Nur Hidayah Mohd Abd Malik. (2018)...

Rujukan seorang pengarang mendahului rujukan lebih daripada seorang pengarang jika pengarang pertamanya sama.

Contoh:

- (a) Elmi Baharuddin. (2013). ...
- (b) Elmi Baharuddin dan Zainab Ismail. (2015)...

Rujukan yang pengarang pertamanya sama tetapi pengarang kedua atau ketiga berbeza, disusun mengikut abjad nama pengarang kedua dan seterusnya.

Contoh:

- (a) Deci, E.L., Betley, G., Kahle, J., Abrams, L., & Porac, J. (1981). ...
- (b) Deci, E.L. & Ryan, R.M. (2012). ...

Rujukan pengarang yang sama disusun mengikut tahun penerbitan.

Contoh:

- (a) Hasnan Kasan. (2008).....
- (b) Hasnan Kasan. (2010)...

Rujukan pengarang yang sama dengan tahun penerbitan yang sama disusun mengikut urutan yang disebut dalam teks.

Contoh:

- (a) Nooraini Othman. (2011a). Eksplorasi dimensi Ummatic Personality...
- (b) Nooraini Othman. (2011b). Exploring the Ummatic Personality Dimensions...

Rujukan dua orang pengarang yang mempunyai nama yang sama disusun mengikut abjad nama bapa atau *parap* pertamanya.

Contoh:

- (a) Abdullah Ibrahim. (2004).....
- (b) Abdullah Sulong. (2010)...
- (c) Peterson, C. (2004)...
- (d) Peterson, J.B. (2013). ...

CARA PENULISAN RUJUKAN YANG LENGKAP:

5.5 BUKU DAN BUKU SUNTINGAN

- (a) Nama pengarang diikuti noktah
- (b) Tahun penerbitan (kurungan) seperti (2020) atau jika tahun hijrah perlu disertakan tahun Masihi seperti (1441H/2020)
- (c) Tajuk buku (condong) diikuti noktah
- (d) Penyunting, penyusun atau penterjemah (jika buku terjemahan) diikuti noktah
- (e) Nama siri buku, jilid atau siri (jika ada) diikuti noktah
- (f) Edisi selain edisi pertama seperti Ed. Ke-... (jika ada) diikuti noktah
- (g) Bilangan jilid diikuti noktah
- (h) Tempat diterbitkan (bandar) diikuti titik bertindih (Jika terdapat lebih daripada satu tempat terbit gunakan tempat yang pertama).
- (i) Nama penerbit diikuti noktah.

Contoh:

- (a) New York, London, Paris hendaklah ditulis New York.
- (b) Penerbit diikuti noktah
- (c) Baris ke-2 bagi setiap rujukan dan seterusnya hendaklah ditulis satu enter dengan ensotan 12.5 mm.

5.5.1 Pengarang Tunggal (termasuk nama samaran)

Contoh:

Al-Bayanuni, Ahmad Izzuddin. (2003). *Ahli Sunnah Wal-Jamaah*. Terj. Hasnan bin Kasan. Kuala Lumpur: Jabatan Kemajuan Islam Malaysia.

Harris, L. (2014). *Instructional leadership perceptions and practices of elementary school leaders* [Unpublished doctoral dissertation]. University of Virginia.

Othman Lebar. (2014). *Penyelidikan Kualitatif: Pengenalan kepada Teori dan Metode*. Tanjong Malim: Penerbit Universiti Pendidikan Sultan Idris.

5.5.2 Pengarang bersama

Contoh:

Fariza Md. Sham, Salasiah Hanin Hamjah dan Mohd. Jurairi Sharifudin. (2013). *Personaliti dari Perspektif al-Ghazali*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.

5.5.3 Edisi baharu dan Cetak Ulang [Ed.=Edisi]

Contoh:

Crowley, T. & Bowern, C. (2010). *An Introduction to Historical Linguistic* (Edisi ke- 4). United Kingdom: Oxford University Press.

HAMKA. (2018). *Sejarah Umat Islam* (Edisi Kemas Kini). Batu Caves: PTS Publications Sdn. Bhd.

5.5.4 Karya yang Dikenali Menurut Tajuk

Contoh:

Al-Quran Al-Karim

American Psychological Association. (2015). Mood induction. In APA dictionary of psychology (2nd ed., p. 667).

The Encyclopedia of Islam. (1960). Edisi ke-2. Leiden: E.J.Brill.

King James Bible. (2017). King James Bible Online. <https://www.kingjamesbibleonline.org/> (Original work published 1769)

Kamus Dewan. (2015). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Oxford Regional Economic Atlas: The Middle East and North Africa. (1960). London: Oxford University Press.

5.5.5 Rujukan al-Hadith

Contoh:

al-Qayyūmi, Muhammad ibn Muhammad. (1310H/1893). *Al-Matn al-Sahih*. Misr: al- Matba' ah al- Halabi.

5.5.6 Karya Susunan [pnys.=penyusun]

Contoh:

Abdul Malik Al-Qasim (pnys.). (2012). *Nafas Terakhir, Renungan Menyambut Sakaratul Maut*. Jawa Tengah: Penerbit Aqwam.

Ahmad Lutfi Abdul Wahab (pnys.). (2005). *Mendekati Ulama' dan Para Wali Allah di Mesir*. Kaherah: Darul Aman Lit Tijaarah wat-Tauzi'.

Al-Nawawi, Mahy al-Din. (pnys.). (2019). *Al-Adzkar, Zikir-zikir Dari Hadits-hadits Nabi*. Sungai Buloh: Kemilau Publika.

5.5.7 Karya Suntingan [pnyt.= penyunting/editor]

Contoh:

Aron, L., Botella, M., & Lubart, T. (2019). *Culinary arts: Talent and their development*. In R. F. Subotnik, P. Olszewski-Kubilius, & F. C. Worrell (Eds.), *The psychology of high performance: Developing human potential into domain-specific talent* (pp. 345–359). American

Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000120-016>

Jawiah Dakir. (2014). *Hadis pelengkap al-Quran sebagai sumber ilmu sains*. Dlm. Khalijah Mohd Salleh (pnyt.). Pendidikan Sains Berteraskan Tauhid (hlm. 33-48). Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.

Khairul Hamimah Mohamad Jodi. (2007). *Penghayatan aqidah dalam kalangan remaja: Satu kajian*. Dlm. Kamaruddin Salleh, Mazlan Ibrahim & Indriaty Ismail (pnyt.). Islam di Malaysia Pasca Kemerdekaan (hlm. 151-162). Bangi: Jabatan Usuluddin dan Falsafah UKM.

Watson, J. B., & Rayner, R. (2013). *Conditioned emotional reactions: The case of Little Albert* (D. Webb, Ed.). CreateSpace Independent Publishing. <http://a.co/06Se6Na> (Original work published 1920)

5.5.8 Selenggaraan [pngr. = penyelenggara]

Contoh:

Samad Ahmad (pngr.). (2019). *Sulalatus Salatin: Sejarah Melayu*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Sharifah Barlian Aidid (pngr.). 1990. *Siri Bacaan Pelajar Utusan: Epidemik*. Kuala Lumpur: Utusan Publication & Distribution Sdn. Bhd.

5.5.9 Berbilang Jilid [Jil. = Jilid yang dirujuk]

Contoh:

HAMKA. 1987. *Tafsir al-Azhar* (Juzu' 4). Jakarta: PT Pustaka Panjimas.

Harris, K. R., Graham, S., & Urdan T. (Eds.). (2012). *APA educational psychology handbook* (Vols. 1–3). American Psychological Association.

5.5.10 Terjemahan [Terj. = Terjemahan]

Contoh:

Battle, J. A. & Shannon, R.L. (1978). *Gagasan Baharu Ilmu Pendidikan* (Terj.) Jakarta: Penerbit Mutiara.

Fraleigh, J. B. (1988). *Kursus Pertama Aljabar Niskala* (Abu Osman Md. Tap & Abdul Razak Salleh, Terj.). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Schane, S. A. (1992). *Fonologi Generatif* (Zaharani Ahmad & Nor Hashimah Jalaluddin, Terj.). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Coelho, P. (1993). *The Alchemist* (A. Clarke, Trans.). New York, NY: HarperCollins.

Fazlur Rahman, (1985). *Islam dan Modernitas Tentang Tranformasi Intelektual*, (Ahsin Mohamad, Terj.) Bandung: Penerbit Pustaka.

Lois A. Aroian & Richard P. Mitchell, (1991). *Timur Tengah Dan Afrika Utara Moden*, (Mohammad Redzuan Othman, Terj.) Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Qaradhawi, Yusuf al, (2002). *Kepincangan Umat Islam Masalah dan Penyelesaian*, (Mohd. Fakhruddin Abdul Mukti, Terj.) Kuala Lumpur: Pustaka ALHAS (M) Sdn. Bhd.

Ziauddin Sardar, (2000). *Merombak Pola Fikir Intelektual Muslim*, (Agung Prihantoro & Fuad Arif Fudyartanto, Terj.) Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

5.5.11 Nama Samaran

Contoh:

Arena Wati. (1991). *Memoir Arena Wati: Enda Gulingku*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.

Keris Mas. (1979). *Tiga Puluh Tahun Sekitar Sastera*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

5.5.12 Monograf

Contoh:

Ajid Che Kob. (1985). *Dialek Geografi Pasir Mas* [Monograf 3]. Institut Bahasa Kesusasteraan dan Kebudayaan Melayu, UKM. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.

Harriet Wong, Hazita Azman & Lee Siew Chin. (1990). *English Language Proficiency*. [Monograf]. Pusat Bahasa, UKM. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.

Smail, J.R.W. (1964). *Bandung in the Early Revolution 1945-1946: A Study in the Social History of the Revolution*. Modern Indonesian Project Monograph Series [Monograph]. Ithaca: Cornell University Press.

5.5.13 Bab dalam Buku [Dlm. = Dalam]

Contoh:

Abdul Latiff Mohamad. (2000). Kesan pembangunan sosio-ekonomi ke atas kepelbagaian biologi khususnya spesies tumbuhan endemik di Malaysia. Dlm. Jamaluddin Md. Jahi (pnyt.), *Pengurusan Persekitaran di Malaysia: Isu dan Cabaran* (hlm. 72-103). Bangi: Pusat Pengajian Siswazah, Universiti Kebangsaan Malaysia.

Dillard, J. P. (2020). Currents in the study of persuasion. In M. B. Oliver, A. A. Raney, & J. Bryant (Eds.), *Media effects: Advances in theory and research* (4th ed., pp. 115–129).

Fleishman, L.A. (1973). Twenty years of consideration and structure. Dlm. Fleishman, L.

Shamsuddin Suhor. (2004). Celik Alam Sekitar: Pengurusan di Peringkat Isi Rumah. Dlm. Jamaluddin Md. Jahi, Mohd Jailani Mohd Nor, Kadir Arifin & Azahan Awang (pnyt.), *Alam Sekitar dan Kesejahteraan Masyarakat Malaysia* (hlm. 196-211). Bangi: Pusat Pengajian Siswazah, Universiti Kebangsaan Malaysia.

Karya Tanpa Tarikh (t.th.)/Tanpa Tempat (t.tp.)/Tanpa Penerbit (t.pt.) Contoh: al-Fakhiri, Muhammad ibn 'Umar. (t.th). *al-Akhbar al Najdiyyah*. 'Abd Allah ibn Yusuf al- Shibl (pnyt.). al-Riyād: Matabi" Jami'at al-Imam Muhammad ibn Su'ud al- Islamiyyah.

Ibn Qayyim al-Jawziyyah, Abu 'Abd Allah Muhammad ibn Bakr al-Zar'i al-Dimishqi. (t.th). A'alam

al-Muwaq̣in ‘an Rabb al-‘alamin. Vol 4. (Muhammad Muhyi al-Din 'AbdaI-Hamid, pnyt.).
Misr: t.pt.

Ibn al-Mundhir, Muhammad bin Ibrahim. (2004). al-Ijma'. t.tp: Dar al-Muslim.

5.6 DOKUMEN AWAM

Berikan maklumat yang lengkap:

- (a) Negara (atau negeri)/institusi terlibat diikuti noktah.
- (b) Tahun penerbitan diikuti noktah.
- (c) Bahan yang dirujuk (masukkan butiran lanjut) diikuti noktah.

Contoh:

Dokumen awam yang diterbitkan:

(a) Parlimen dan Dewan Undangan Negeri

(i). *Akta Parlimen*

Contoh:

Bernama Act 1967 (Revised 2016). (Act 780).

Environmental Quality Act 1974 (Act 127).\

Akta Kontrak 1950 (Akta 136)

(ii). *Enakmen Dewan Undangan Negeri*

Contoh:

Enakmen Pentadbiran Agama Islam (Negeri Selangor) 2003.

(iii). *Perbahasan di Parlimen (Penyata atau Hansard)*

Contoh:

Dewan Rakyat Malaysia. (1990). Perbahasan Rang Undang-Undang Harta Intelek. Penyata Rasmi Dewan Rakyat. 2(15): 1792-1850 Parlimen Keenam Penggal Kedua.

Penyata Rasmi Parlimen Bilangan 17 Bertarikh 3 April 2017 Dewan Rakyat Parlimen Ke-13 Penggal Ke-5 Mesyuarat Pertama (DR3.4.2017).

(iv). *Laporan dan Dokumen (Kertas Perintah)*

Contoh:

Dewan Rakyat Malaysia. (1986). Peristiwa Memali. Kertas Perintah 21, tahun 1986.

Dewan Rakyat Malaysia. (1990). Ke Arah Pembangunan Rakyat Bersepadu. Kertas Perintah 16, tahun 1990.

(b) Penerbitan kerajaan (Persekutuan, Negeri)

(i). *Warta Kerajaan Persekutuan*

Contoh:

Federated Malay States. (1926). Government Gazette 18(12): Notification No. 3178.

Federated Malay States. (1939). Sedition Enactment 1939 (Enactment No. 13 of 1939). Government Gazette 31 (23).

(ii). *Warta Kerajaan Negeri*

Contoh:

Enakmen Kebebasan Maklumat (Negeri Selangor) 2011. Kaedah-kaedah Badan Maklumat Negeri (Negeri Selangor) 2012. Sel.P.U.97.

(iii). *Laporan Kerajaan Persekutuan*

Contoh:

Kementerian Pendidikan Malaysia. (1992). Sukatan Kurikulum Baru Sekolah Rendah: Pendidikan Islam.

Malaysia. 2006. Rancangan Malaysia Kesepuluh 2010-2014.

National Cancer Institute. (2019). Taking time: Support for people with cancer (NIH Publication No. 18-2059). U.S. Department of Health and Human Services, National Institutes of Health. <https://www.cancer.gov/publications/patient-education/takingtime.pdf>

(c) *Laporan Jawatankuasa*

Contoh:

Jawatankuasa Tetap Bahasa Malaysia. (1987). Pedoman Umum Ejaan Bahasa Malaysia. Ed. ke-2. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Jawatankuasa Tetap Bahasa Malaysia. (1991). Pedoman Umum Pembentukan Istilah Bahasa Malaysia. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

5.7 DOKUMEN AWAM YANG TIDAK DITERBITKAN

- (a) Dokumen kerajaan seperti surat-menyurat yang mempunyai nombor koleksi sebagai pengenalan pasti, hendaklah digunakan nombor koleksi ini.
- (b) Dokumen kerajaan sejak zaman British banyak terdapat di Public Records Office dan India Office Library and Records (Lor atau pun IOL & R).
- (c) India Office Library menggabungkan juga Oriental Collection.
- (d) Singapura mempunyai koleksi atau bilangan siri tersendiri bagi Straits Settlements Records, iaitu siri A dan AA.
- (e) Siri ini terdapat dalam mikro filem yang didahulukan dengan NL, iaitu National Library.
- (f) Koleksi di Arkib Singapura juga menggunakan NL.
- (g) Untuk kemudahan, rujukan tambahan tempat bahan yang dirujuk itu dimasukkan dalam tanda kurung [].

- (h) Jika bahan demikian diperoleh dari Arkib Negara Malaysia, maklumat tersebut dan maklumat lain boleh dimasukkan.

Contoh:

Board's Collection. (1827, Ogos 9) [Surat Norman McIntyre kepada Secretary to the Government, Prince of Wales Island, Singapore and Malacca] IOR F/4/1069 (29204) 1828, 1829. 1827.. 9 Ogos 1827.

Frank, L. K. (1935, February 4). [Letter to Robert M. Ogden]. Rockefeller Archive Center (GEB Series 1.3, Box 371, Folder 3877), Tarrytown, NY, United States.

Thomas, T.S.W. (1939, 24 Januari). [Surat Governor Straits Settlements Sir T.S.W. Thomas kepada Secretary of State for the Colonies Malcolm MacDonald], Straits Settlements Records (CO 273/657/50601)

Bone, A.B. (1806, 29 Januari) [Surat A.B. Bone kepada H.R. Pearson, Secretary to the Government, Prince of Wales Island]. Straits Settlements Records (IOR G/34/13. 1806)

Allport, G. W. (1930–1967). Correspondence. Gordon W. Allport Papers (HUG 4118.10), Harvard University Archives, Cambridge, MA, United States.

Bonham, S.G. (1826, 23 Disember). [Surat S.G. Bonham, Acting Resident of Singapore, kepada John Anderson, Secretary to the Government, Prince of Wales Island, Singapore and Malacca]. Straits Settlements Records (NL 13 A32. 1826)

U.S. Census Bureau. (1880). 1880 U.S. census: Defective, dependent, and delinquent classes schedule: Virginia [Microfilm]. NARA Microfilm Publication T1132 (Rolls 33–34), National Archives and Records Administration, Washington, DC, United States.

5.7.1 Dokumen pertubuhan antarabangsa

(a) Bangsa-Bangsa Bersatu

Contoh:

United Nations. (1974). The Charter of Economic Rights and Duties of States. General Assembly Resolution 321, 29. UN G.O.A.R Supplement. (No. 31), 50, UN Document A/9361. New York: United Nations.

United Nations. (1986). Report of the Committee on Information. General Assembly Official Records. Forty-first Supplement No. 21 (A/41/21). New York: United Nations.

(b) UNESCO

Contoh:

UNESCO. (1960). Director-General of UNESCO Report. Paris: UNESCO.

(c) IAEA

Contoh:

IAEA. (1995). Coordinated Research Programme on Assessment of Environmental Exposure to Mercury in Selected Human Populations. Vienna: International Atomic Energy Agency.

(d) WHO

Contoh:

WHO. (1991). Guidelines for the Assessment of Herbal Medicines. Geneva: World Health Organization.

5.8 MAKALAH DALAM JURNAL

Berikan maklumat yang lengkap. Antaranya:

- (a) Nama pengarang diikuti noktah
- (b) Tahun diikuti noktah
- (c) Tajuk makalah diikuti noktah (huruf pertama bagi perkataan pertama tajuk makalah sahaja huruf besar dan lain perkataan dalam tajuk makalah huruf kecil kecuali kata nama huruf besar)
- (d) Tajuk jurnal hendaklah ditulis condong (huruf pertama bagi setiap perkataan dalam tajuk, kecuali kata sendi, hendaklah menggunakan huruf besar)
- (e) Maklumat keluaran (sama ada jilid, nombor keluaran, bulan atau musim)
- (f) Nombor keluaran (dalam tanda kurung) diikuti koma
- (g) Muka surat seluruh makalah diikuti noktah.
- (h) Nombor doi (jika ada) diikuti noktah.

5.8.1 Pengarang Tunggal

Contoh:

Aloysius Dris. (1989). Oral tradition: A discussion on some areas of Melanau oral tradition. *The Sarawak Museum Journal* XL (61), 339-356.

Grady, J. S., Her, M., Moreno, G., Perez, C., & Yelinek, J. (2019). Emotions in storybooks: A comparison of storybooks that represent ethnic and racial groups in the United States. *Psychology of Popular Media Culture*, 8(3), 207–217. <https://doi.org/10.1037/ppm0000185>

Asmah Haji Omar. (1977). The Iban languages. *Sarawak Museum Journal* (25), 81-100.

Samad, S.A. (2004). Digital domain design of cascaded wave digital filters with tunable parameters. *Iranian Journal of Electrical and Computer Engineering* 3(2), 1-5.

5.8.2 Pengarang Bersama

Contoh:

Andanastuti Muchtar, Lim, L.C. & Lee., K.H. (2002). Finite element analysis of Vickers indentation cracking processes in brittle solids using elements exhibiting cohesive post failure behaviour. *Journal of Materials Science* 38(2), 235-243.

Hamzah, N., Mohamed, A. & Hussain, A. (2004). A new approach to locate the voltage sagsource using a real current component. *Journal of Electric Power System Research* 72, 113-123.

Butler, J. (2017). Where access meets multimodality: The case of ASL music videos. *Kairos: A Journal of Rhetoric, Technology, and Pedagogy*, 21(1). <http://technorhetoric.net/21.1/topoi/butler/index.html>

5.8.3 Tajuk Jurnal yang Diringkaskan

Contoh:

Brown, R. & Higgins, PJ. (1978). On the connection between the second relative Homotopy groups of some related spaces. *Proc. London Math. Soc.* 36 (3): 193- 212.

5.9 MAKALAH DALAM PROSIDING

Contoh:

Bedenel, A.-L., Jourdan, L., & Biernacki, C. (2019). Probability estimation by an adapted genetic algorithm in web insurance. In R. Battiti, M. Brunato, I. Kotsireas, & P. Pardalos (Eds.), *Lecture notes in computer science: Vol. 11353. Learning and intelligent optimization* (pp. 225–240). Springer. https://doi.org/10.1007/978-3-030-05348-2_21

Nurhanisah Senin, Nurzatil Ismah Azizan, Nazneen Ismail, & Zainory Shafie. (2019). Kajian rintis kepercayaan masyarakat Hindu terhadap kesucian lembu dan persepsi terhadap amalan korban dalam Islam. *E-Proceeding 6th International Research Management and and Innovation Conference 2019 (IRMIC 2019)*. (hlm. 57-74).

Syaidatun Nazirah Abu Zahrin, Nazneen binti Ismail dan Nurul Hidayah Mohd Ab Malek. (2016). Cinta Ilmu dan Transformasi Modal Insan dalam Tamadun Islam. Dlm. Farid Mat Zain, Kaseh Abu Bakar, Salasiah Hanin Hamjah & Izziah Suryani Mat Resad @ Arshad (Pnyt.) *Prosiding Seminar Tamadun & Warisan Islam (TAWIS) 2016*. (hlm. 163-176).

5.10 MAKALAH DALAM MAJALAH /BULETIN

Contoh:

Ismail Hamid. (1990, Mei). Sastera kitab. *Dewan Sastera*, 79-83.

Nik Mohd Nasri Ismail. (1991, Julai). Punca ketidaksuburan lelaki. *Sihat*, 24-25.

Lyons, D. (2009, June 15). Don't 'iTune' us: It's geeks versus writers. Guess who's winning. *Newsweek*, 153(24), 27.

5.11 MAKALAH, BERITA DALAM AKHBAR/SURAT KEPADA PENGARANG

5.11.1 Makalah dengan Nama Pengarang/Penulis

Contoh:

Gunasegaran, P. (2006, Februari 21). Overworked students: give the kids chance to relax. *New Straits*

Times.

Hashnan Abdullah. (2006, Februari 2). Mangsa tragedi asrama runtuh selamat pulang. Utusan Malaysia.

Mohamed Idris, S.M. (2006, Februari 16). Commercial vehicle drivers: procedures need review. New Straits Times.

Harlan, C. (2013, April 2). North Korea vows to restart shuttered nuclear reactor that can make bomb-grade plutonium. The Washington Post, A1, A4.

Zabry Mohamad. (2006, Februari 3). Roti canai, teh tarik tidak ke angkasa lepas? Utusan Malaysia.

Bologna, C. (2019, October 31). Why some people with anxiety love watching horror movies. HuffPost. https://www.huffpost.com/entry/anxiety-love-watching-horror-movies_1_5d277587e4b02a5a5d57b59e

5.11.2 Makalah tanpa Pengarang/Penulis

Contoh:

Peningkatan kes belia tidak membayar balik pinjaman. (1992). Utusan Malaysia, 30 Oktober

5.12 BERITA DALAM AKHBAR

5.12.1 Berita/Rencana dengan Nama Penulis

Contoh:

Ooi Tee Ching & Ganesan, V. (2004, April 2). Tourism set to rake in RM30b in receipts. New Straits Times.

Carey, B. (2019, March 22). Can we get better at forgetting? The New York Times. <https://www.nytimes.com/2019/03/22/health/memory-forgetting-psychology.html>

Suffian A. Bakar. (2014, April 2). Pemegang saham syer rombak Lembaga Pengarah. Berita Harian.

5.12.2 Berita/Rencana tanpa Nama Penulis

Contoh:

Syarikat Itali akan sediakan radar kawalan laluan udara. Utusan Malaysia, 30 Oktober 1992.

Telefon bimbit bukan sekadar penghubung. Berita Harian, 5 Julai 2000.

5.12.3 Surat kepada Editor

Contoh:

Fazila. (1992). Jangan salahkan imam, bilal saja. Surat kepada Editor. Berita Harian, 30 Oktober 1992.

Izat, Z. (1992). Effective reading is the way to ensure success of science students. Surat kepada Editor. New Straits Times, 25 Januari 1992.

Mohd Akmal Salam. (2006). Denda tinggi mampu buat pemandu serik. Surat kepada Editor. Berita Harian, 3 Februari 2006.

5.13 FILEM, VIDEO DAN SLAID

Nama pengarah filem hendaklah ditulis sekiranya pengarah sesebuah filem itu diketahui.

5.13.1 Filem

Contoh:

Fleming, V. (Director). (1939). *Gone with the wind* [Film]. Selznick International Pictures; Metro-Goldwyn-Mayer

P. Ramlee. (Pengarah). (1960). *Ali Baba bujang lapok* [Filem Cereka]. Singapura: Shaw Brothers.

5.13.2 Siri Televisyen

Serling, R. (Executive Producer). (1959–1964). *The twilight zone* [TV series]. Cayuga Productions; CBS Productions.

5.13.3 Episod TV

Contoh:

Favreau, J. (Writer), & Filoni, D. (Director). (2019, November 12). Chapter 1 (Season 1, Episode 1) [TV series episode]. In J. Favreau, D. Filoni, K. Kennedy, & C. Wilson (Executive Producers), *The Mandalorian*. Lucasfilm; Golem Creations.

5.13.4 Video Youtube

Harvard University. (2019, August 28). Soft robotic gripper for jellyfish [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=guRoWTYfxMs>

5.13.5 Slaid

Contoh:

Dell, J.E. (1975). *The Galapagos Island: Birds*. [Slaid]. New York: Harper & Row.

Investigations in life science: man and nature. (t.th). [Slaid]. Colorado: Crystal Productions.

Jones, J. (2016, March 23). Guided reading: Making the most of it [PowerPoint slides]. SlideShare. <https://www.slideshare.net/hellojenjones/guided-reading-making-the-most-of-it>

5.13.6 Lagu dan Karya Berbentuk Muzik

Contoh:

Picker, T., & McClatchy, J. D. (1995). *Emmeline: An opera in two acts* [Study score]. Schott Music. <https://www.eamdc.com/psny/composers/tobias-picker/works/emmeline/>

5.14 BAHAN TIDAK TERBIT

Berikan maklumat yang lengkap:

- (a) Nama pengarang diikuti noktah
- (b) Tahun diikuti noktah
- (c) Tajuk (condong) diikuti noktah
- (d) Nombor folio, (jika ada) nombor kotak tempat bahan disimpan atau mana-mana tanda pengenalan yang lain diikuti koma
- (e) Nama koleksi (jika ada) diikuti noktah
- (f) Nama tempat (institusi, bandar, negeri) bahan tersebut dihasilkan/disimpan diikuti koma
- (g) Tarikh diikuti noktah

5.14.1 Tesis atau Latihan Ilmiah

Contoh:

Norfazila Bt. Ab. Hamid. (2004). *Variasi Bahasa Melanau Sarawak*. [Tesis Sarjana yang tidak diterbitkan]. Universiti Kebangsaan Malaysia.

Rahim Aman. (1997). *Perbandingan Fonologi dan Morfologi Bahasa Iban*. [Tesis Sarjana yang tidak diterbitkan]. Universiti Kebangsaan Malaysia.

Harris, L. (2014). *Instructional leadership perceptions and practices of elementary school leaders* [Unpublished doctoral dissertation]. University of Virginia.

5.14.2 Manuskrip Asal

Contoh:

Hamzah Fansuri. (t.th.). *Sharab al-Ashiqin*. MSS. Cod. Or. 7291 (11), Perpustakaan University Leiden.

5.14.3 Kertas Kerja, Abstrak Persidangan dan Sebagainya

Contoh:

Imran Ho Abdullah. (2000). Analisa semantik kognitif pernyataan perbandingan: Lebih dan Kurang. (Konstruksi perbandingan bahasa Melayu-Pendekatan linguistik kognitif). Kertas Kerja Persidangan Pengajian Melayu Ke-2, Beijing, China. 8-15 Oktober 2002.

Kadir Arifin, Jamaluddin Md. Jahi, Ismail Bahari & Abd Rahim Md. Nor. (2004). Sistem pengurusan bersepadu: ke arah kesedaran alam sekitar organisasi di Malaysia. Kertas Kerja Seminar Kebangsaan Geografi dan Alam Sekitar 2004. Anjuran Program Geografi, Fakulti Seni dan Muzik, Universiti Pendidikan Sultan Idris. Tanjong Malim, Perak, 3-4 Julai.

5.14.4 Laporan Teknik

Contoh:

Stuster, J., Adolf, J., Byrne, V., & Greene, M. (2018). Human exploration of Mars: Preliminary lists of crew tasks (Report No. NASA/CR-2018-220043). National Aeronautics and Space Administration. <https://ntrs.nasa.gov/archive/nasa/casi.ntrs.nasa.gov/20190001401.pdf>

Agensi Kelayakan Malaysia. (2016). Laporan Kajian Keberkesanan Standard Program Kepada Pihak Berkepentingan. Bahagian Standard.

<https://www.mqa.gov.my/pv4/document/qad/laporan/LAPORAN%20KAJIAN%20SOAL%20SELIDIK%205%20SP%202016%2015.06.2017.pdf>

Mani Maran A/L Ratnam. (2008). Tool wear measurement using machine vision. (Laporan Akhir Projek Penyelidikan Jangka Pendek). School of Mechanical Engineering Universiti Sains Malaysia. <https://www.yumpu.com/en/document/read/51192348/laporan-akhir-projek-penyelidikan-jangka-pendek-eprintsusm>

5.14.5 Mesyuarat: Kertas Kerja, Laporan dan Minit Mesyuarat

Contoh:

Bahagian Pendidikan Guru. (1989). Pendekatan baharu tugas dan tanggungjawab Pensyarah maktab-maktab perguruan Malaysia. Kertas Kerja Mesyuarat Pengetua-Pengetua Maktab Perguruan Malaysia Kali Kedua. Lumut, Perak D. R., 7-9 Ogos.

Laporan Unit Pengurusan dan Pentadbiran (URT).(1988). Mesyuarat Pengetua-Pengetua Maktab Perguruan Malaysia Kali Kedua. Maktab Perguruan Lembah Pantai, Kuala Lumpur, 15-16 September.

Minit Mesyuarat Pengetua-Pengetua Maktab Perguruan Malaysia Kali Kedua. (1989). Lumut, Perak D.R., 7 - 9 Ogos.

5.14.6 Temu Bual

Individu yang ditemu bual hendaklah tokoh yang berwibawa dalam bidang berkenaan.

Contoh:

Abdullah Hj. Mohd. Salleh. (1999). Sejarah penubuhan Universiti Kebangsaan Malaysia, Kuala Lumpur. Temu bual, 12 Mei 1999.

5.14.7 Manual Perisian

Contoh:

ADAMS. Flex 2002. 2002. Using ADAM/Flex. Ann Arbor: Mechanical Dynamics Incorporated.

MSC. Nastran. 2003. Quick Reference Guide. Santa Ana: MSC. Software Corporation.

5.14.8 Perisian

Contoh:

ABAQUS/Explicit. 2005. Version 6.5. Providence: ABAQUS Inc. MATLAB. 2005. Version 7.1. Massachusetts: Math Works Inc.

5.15 BAHAN RUJUKAN ELEKTRONIK

5.15.1 Laman web

- (a) Nama pengarang atau organisasi diikuti noktah.
- (b) Tahun dan tarikh (dalam kurungan) diikuti noktah.

- (c) Tajuk makalah (condong) diikuti noktah (huruf pertama bagi perkataan pertama tajuk makalah sahaja huruf besar dan lain perkataan dalam tajuk makalah huruf kecil kecuali kata nama huruf besar).
- (d) Nama laman web diikuti noktah.
- (e) Tarikh laman web dilayari (jika isi kandungan laman web tidak diarkib) diikuti koma.

Pengubahsuaian boleh dilakukan mengikut keperluan tanpa menjejaskan kesahihan sumber bahan yang dirujuk.

Contoh:

National Institute of Mental Health. (2018, July). Anxiety disorders. U.S. Department of Health and Human Services, National Institutes of Health. <https://www.nimh.nih.gov/health/topics/anxiety-disorders/index.shtml>

U.S. Census Bureau. (n.d.). U.S. and world population clock. U.S. Department of Commerce. Retrieved January 9, 2020, from <https://www.census.gov/popclock/>

Giovanetti, F. (2019, November 16). Why we are so obsessed with personality types. Medium. <https://medium.com/the-business-of-wellness/why-we-are-so-obsessed-with-personality-types-577450f9aee9>

5.15.2 Media sosial

- (a) Nama penulis diikuti noktah
- (b) Nama di laman media sosial diikuti noktah.
- (c) Tahun dan tarikh dalam kurungan diikuti noktah.
- (d) 20 patah perkataan terawal sebagai tajuk.
- (e) Lampiran dalam kurungan kotak (jika ada) contoh: [Imej dilampirkan]
- (f) Deskripsi dalam kurungan kotak contoh: [Tweet]
- (g) Nama tapak seperti Twitter, Instagram
- (h) Tapak /jejak /fail alamat sesawang (tanpa garis bawah) diikuti noktah

Contoh:

Simons, J. [@Jasper_Simons]. (2015, March 18). Do you like PsycINFO? Then learn about PsycTESTS from @APA here: <http://tinyurl.com/mna327j> [Tweet]. Twitter. https://twitter.com/jasper_simons/status/578281883248816130

News From Science. (2019, June 21). Are you a fan of astronomy? Enjoy reading about what scientists have discovered in our solar system—and beyond? This [Image attached] [Status update]. Facebook. <https://www.facebook.com/ScienceNOW/photos/a.117532185107/10156268057260108/?type=3&theater>

5.16 RUJUKAN UNDANG-UNDANG

5.16.1 Rujukan Kes

(a) Cara penulisan KES:

Nama-nama kes yang disebut dalam teks hendaklah ditulis, termasuklah lwn (bahasa Melayu) dan huruf v (bahasa Inggeris) tanpa tanda titik serta diikuti tanda [tahun] dengan tanda titik.

Manakala dalam catatan bawah pembutirannya hendaklah ditulis tahun kes tersebut dilaporkan, jilid laporan dan muka surat atau nombor perenggananya.

Contoh kes mengikut tahun dilaporkan:

Mohamad Ezam bin Noor v Ketua Polis Negara & Other Appeals [2002] 4 MLJ 449.

Contoh kes mengikut tahun diputuskan:

Tuan Fariza binti Tuan Ludin lwn Mohd Razuhan bin Abdul Razab (2007) JH 24/2, 335.

(b) Penglibatan firma atau syarikat dalam KES.

Sekiranya pihak yang terlibat di dalam kes ialah firma atau syarikat, hendaklah ditulis nama penuh firma atau syarikat itu.

Contoh:

Bank Kerjasama Rakyat Malaysia Bhd. v Koperasi Amanah Pelaburan Bhd. [2020] 11 MLJ 1.

(c) Ex parte

'Ex parte' hendaklah diringkaskan kepada 'Ex p'.

Contoh:

R v Mental Health Act Commission; Ex p X (1988) 9 BLMR 77

(d) Meringkaskan nama-nama kes

Sekiranya kes tersebut mempunyai nama yang panjang dan kes itu kerap kali dirujuk di dalam teks, maka hendaklah ringkaskan nama di dalam teks dan juga catatan bawah.

Contoh:

Rujukan pertama:

Woolwich Equitable Building Society v Comrs of Inland Revenue [1993] AC 7

Rujukan selanjutnya di dalam teks:

'..... sebagaimana yang dinyatakan oleh Lord Goff di dalam Woolwich ...' atau boleh juga ditulis sebagai 'di dalam kes Woolwich '

Rujukan selanjutnya di dalam catatan bawah:

Woolwich (n 55) 176

(e) Kes-Kes Perkapalan

Nama kapal boleh digunakan bagi menggantikan nama penuh kes tersebut. Bagaimanapun nama penuhnya hendaklah ditulis dalam rujukan pertama tanpa menambahkan huruf 'SS' (*steamship*) atau 'MY' (*motor vessel*).

Contoh:

Rujukan pertama:

New Zealand Shipping Co Ltd. V Satterwaite (AM) & Co Ltd (The Eurymedon)

Rujukan selanjutnya:

(i). Nama popular kes

Nama popular bagi kes yang dirujuk bolehlah digunakan dan hendaklah ditulis di dalam tanda kurung selepas rujukan penuh awal.

Contoh:

Mirage Studios v Counter-feat Clothing Co Ltd [1991] FSR 145 (Ninja Turtle case)

(ii). Penyebutan kes dalam catatan bawah

Sekiranya lebih daripada satu kes dirujuk, kes-kes tersebut hendaklah ditulis mengikut susunan kronologi, iaitu kes yang terbaharu ditulis kemudian sekali kecuali terdapat sebab-sebab tertentu yang perlu, susunan kronologi bolehlah diabaikan. Kes-kes berkenaan hendaklah dipisahkan dengan penggunaan semi colon (;)

Contoh:

Lee Gee Lam v Timbalan Menteri Hal Ehwal Dalam Negeri, Malaysia & Anor [1993] 3 MLJ 265; Saul Hamid bin Pakir Mohamad v Inspector Abdul Fatah bin Abdul Rahman & Anor [1999] 6 MLJ 800; Abdul Ghani Haroon v Ketua Polis Negara and Another Application [2001] 2 MLJ 689.

(iii). Kes yang tidak dilaporkan

Rujukan kepada kes yang tidak dilaporkan hendaklah dirujuk menggunakan maklumat berikut:

- Nama kes
- Mahkamah yang mendengar kes tersebut
- Tarikh keputusan dibuat
- Muka surat atau perenggan kes berkenaan boleh didapati

Contoh:

Thannhauser v Westpac Banking Corporation (Federal Court Australia, 9 December 1991) [90]*

**Kandungan berbentuk sedemikian hendaklah digunakan bagi menyatakan nombor perenggan di mana kes tersebut boleh diperolehi.*

(iv). Keputusan yang disiarkan secara elektronik

Rujukan kes yang diperolehi daripada sumber elektronik hanyalah boleh digunakan sekiranya keputusan kes tersebut belum dilaporkan di dalam bentuk bercetak dan tidak mempunyai 'rujukan neutral'

Contoh:

Cox v Robinson [2000] QCA 454 (Supreme Court of Queensland Court Of Appeal, 7 November 2000). <http://austlii.edu.au/au/other/au/other/austrlii/cases/qld/QCAI2000/454.html> [7 Januari 2000]

(v). Laporan-laporan lain

Kes yang dilaporkan oleh akhbar hanyalah boleh dirujuk sekiranya ia tidak dilaporkan di dalam laporan lain. Nama akhbar tersebut hendaklah ditulis condong.

Contoh:

Kent v Griffiths. The Times. 10 February 2000.

5.16.2 Perundangan

(a) Perundangan primer

Terdapat dua cara rujukan:

(i). Penggunaan tajuk ringkas (tidak dicondongkan)

Contoh:

Defamation Act 1957 (Malaysia)

atau

(ii). Penggunaan tajuk ringkas, tahun dan nombor akta

Contoh:

Defamation Act 1957 (Malaysia) (Akta 286)

(b) Perundangan kecil

Perundangan kecil hendaklah dirujuk dengan menggunakan tajuk, tarikh dan nombor siri

Contoh:

Community Charge Support Grant (Abolition) Order 1987 Sf 1987/466

(c) Perlembagaan

Contoh:

Perlembagaan Persekutuan Malaysia 1957

(d) Perbahasan Parlimen

Format rujukannya adalah seperti berikut:

- Nama negara
- Tajuk
- Tarikh penuh perbahasan
- Lajur
- Nama penuh pembahas

Contoh:

Malaysia, Perbahasan Dewan Rakyat, Bacaan Kedua, 9 Mac 1993, 26 (Karpal Singh)

BIBLIOGRAFI

Pusat Pengurusan Siswazah. (2010). Panduan Penulisan Tesis Gaya UKM (Edisi Semak Kedua). Universiti Kebangsaan Malaysia

Pedoman Transliterasi Huruf Arab ke Huruf Rumi. (1998). Dewan Bahasa dan Pustaka: Kuala Lumpur

USIM'S Handbook On Academic Writing. (2014). USIM Publisher: Universiti Sains Islam Malaysia

American Psychological Association. (2020). Style and Grammar Guidelines. APA Style. https://apastyle.apa.org/?_ga=2.204069840.1533862431.1597646043-1975867030.1597646043

INDEKS